

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan.....	2
1.2.1 Maksud.....	2
1.2.2 Tujuan	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Pendekatan Rancangan	3
1.5 Ruang Lingkup dan Batasan	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II DESKRIPSI PROYEK.....	6
2.1 Deskripsi Umum Proyek.....	6
2.2 Pengertian Komik	6
2.3 Sejarah Komik di Indonesia	7
2.4 Pengertian Museum	8
2.5 Sejarah Museum.....	9
2.6 Fungsi Museum	10
2.7 Klasifikasi Museum.....	11
2.8 Susunan Organisasi Museum	12
2.9 Jenis Kegiatan pada Museum	13
2.9.1 Kegiatan Utama.....	13
2.9.2 Kegiatan Pendukung	14
2.10 Kebutuhan Ruang	16

2.11	Studi Banding Proyek Sejenis.....	17
2.11.1	Museum Nasional Indonesia	17
2.11.2	Salihara Arts Center.....	24
2.11.3	Selasar Seni Sunaryo.....	31
2.12	Kajian Pembandingan Site.....	37
2.13	Pemilihan Site.....	39
2.13.1	Analisis Kriteria Pemilihan Site A.....	39
2.13.2	Analisis Kriteria Pemilihan Site B.....	43
2.13.3	Scoring Pemilihan Site	47
BAB 3 ELABORASI TEMA		48
3.1	Pengertian Tema	48
3.2	Interpretasi Tema.....	49
3.3	Studi Preseden Tema Sejenis	51
3.3.1	M Bloc Space	51
BAB 4 ANALISIS		56
4.1	Analisis Kondisi Lingkungan	56
4.1.1	Regulasi	56
4.1.2	Analisis Tapak.....	57
4.2	Analisis Fungsional	66
4.2.1	Organisasi Ruang.....	66
4.2.2	Pemintakatan	68
4.2.3	Program Ruang	71
BAB 5 KONSEP PERANCANGAN		74
5.1	Konsep Dasar.....	74
5.2	Rencana Tapak.....	75

5.3	Bangunan.....	77
5.3.1	Museum	78
5.3.2	Workshop & Service	78
5.3.3	Retail	79
BAB 6 HASIL RANCANGAN		80
5.4	Site	80
5.5	Museum.....	82
5.6	Retail.....	86
5.7	Workshop & Service.....	87
5.8	Visualisasi Suasana	88
DAFTAR PUSTAKA.....		90