

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	3
SURAT KETERANGAN	vi
PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.3. Permasalahan Perancangan	3
1.4. Ide / Gagasan	3
1.5. Maksud Dan Tujuan Perancangan	5
BAB II PERANCANGAN INTERIOR FASILITAS WISATA BUDAYA WAYANG GOLEK DENGAN PENERAPAN RAMAH LINGKUNGAN DI KOTA BANDUNG.....	6
2.1. Studi Literatur.....	6
2.2.1. sejarah wayang	6
2.2.2. Definisi Wayang Golek	7
2.2.3. Definisi Gunungan Wayang	8
2.2.4. Pertunjukan wayang golek.....	9
2.2.5. Visualisasi Karakter Wayang Golek.....	10
2.2.6. Daftar Koleksi Wayang Golek Sesuai Dengan Cerita Mahabrata.....	14
2.2.7. Alat Musik Wayang Golek	14
2.2.8. Silsilah Keturunan Dan Transmisi : Wayang, Warisan, Keluarga	20
2.2.9. Sunda	21
2.2.10. Wisata Budaya	24
2.2.11. Definisi Global Environtment crisis	27
2.2.12. Ramah Lingkungan.....	28
2.2.13 Sistem Penyajian Koleksi Museum (Pameran/Galeri)	32
2.2.14 Struktur Organisasi	46
2.2. Studi Antropometri.....	48
2.3. Studi Banding	53
2.5. Studi Image	69

BAB III PERANCANGAN INTERIOR FASILITAS WISATA BUDAYA WAYANG GOLEK DENGAN PENERAPAN RAMAH LINGKUNGAN DI KOTA BANDUNG.....	71
3.1. Deskripsi Proyek	71
3.2. Visi Misi.....	72
3.3. Struktur Organisasi.....	72
3.4. Data dan Karakteristik User Utama	74
3.5. Alur Sirkulasi User – Barang – Sampah	76
3.6. Tabel Aktifitas dan Fasilitas.....	78
3.7. Tabel Koleksi	80
Daftar tabel Koleksi Wayang Golek Sesuai Dengan Cerita Mahabrata.....	80
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	81
4.1. Deskripsi Tema dan Konsep.....	81
4.1.1. Tema Perancangan.....	81
4.1.2. Konsep Perancangan.....	82
4.1.3. Penggayaan.....	82
4.2. Implementasi Konsep.....	83
4.2.1. Konsep Bentuk	83
4.2.2. Konsep Warna	84
4.2.3. Konsep Tata Letak Furniture	85
4.2.4. Pola Lantai	85
4.2.5. Pola Langit – Langit	87
4.2.6. Way Finding System	87
4.2.6. Konsep Material	88
4.2.7. Konsep Furniture	89
4.2.8. Konsep Penghawaan.....	89
4.2.9. Konsep Pencahayaan	89
4.2.9. Konsep Keamanan.....	90
Daftar Pustaka	91
LAMPIRAN	93
Lampiran 1 (Tokoh Keluarga Pandawa)	93
Lampiran 2 (Tokoh Keluarga Kurawa).....	104
Lampiran 3 (Tokoh Leluhur Pandawa Dan Kurawa).....	112
Lampiran 4 (Tokoh Keluarga Panakawan)	118

Lampiran 5 (Tabel komparasi sistem pasokkan material bekas) 121