

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
SURAT KETERANGAN	iv
PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Permasalahan	3
1.3 Permasalahan Perancangan	3
1.4 Ide/Gagasan Perancangan	4
1.5 Maksud dan Tujuan Perancangan	4
1.5.1 Maksud Perancangan.....	4
1.5.2 Tujuan Perancangan	4
BAB II	6
TINJAUAN TEORI DAN DATA	6
2.1 Dapur	6
2.1.1 Alur Sirkulasi Dapur Umum dan Tradisional	6
2.2 Peralatan dapur tradisional.....	8
2.2.1 Definisi Peralatan Dapur Tradisional	9
2.2.2 Manfaat Peralatan Dapur Tradisional	9

2.3 Nusantara	9
2.4 Tinjauan Museum.....	9
2.4.1 Pengertian Museum	9
2.4.3 Fungsi Museum.....	11
2.4.4 Jenis Pameran Museum	11
2.4.6 Konsep Alur Penyajian Koleksi Museum.....	12
2.5 Media Interaktif	16
2.5.1 Definisi Interaktif.....	16
2.5.2 Definisi Media Interaktif	16
2.5.3 Sarana Media Interaktif	17
2.6 Jenis Display Koleksi	17
2.7 Studi Antropometri.....	20
2.8 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Aceh.....	23
2.8.1 Daerah Aceh	23
2.8.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	23
2.8.3 Fungsi Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	24
2.8.4 Lokasi Dapur dan Rumah Tinggal.....	24
2.8.5 Peralatan Dapur Tradisional Aceh.....	26
2.9 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Sumatera Utara	32
2.9.1 Sumatera Utara	32
2.9.2 Lokasi Dapur dan Lingkungan Hidup	32
2.9.3 Peralatan Dapur Tradisional Sumatera Utara	34
2.10 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Sumatera Barat	41
2.10.1 Sumatera Barat.....	41
2.10.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	41
2.10.3 Fungsi Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	41

2.10.4 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	42
2.10.6 Peralatan Dapur Tradisional Sumatera Barat	43
2.11 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Jambi	47
2.11.1 Jambi	47
2.11.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	47
2.11.3 Fungsi Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	48
2.11.4 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	48
2.11.5 Peralatan Dapur Tradisional Jambi.....	49
2.12 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Riau	54
2.12.1 Riau	54
2.12.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	54
2.12.3 Fungsi Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	54
2.12.4 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	54
2.12.5 Peralatan Dapur Tradisional Riau.....	55
2.13 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Jawa Barat	59
2.13.1 Jawa Barat	59
2.13.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal.....	60
2.13.3 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	60
2.13.4 Peralatan Dapur Tradisional Jawa Barat	61
2.14 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Jawa Tengah.....	65
2.14.1 Jawa Tengah.....	65
2.14.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	65
2.14.3 Fungsi Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	66
2.14.4 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	66
2.14.5 Peralatan Dapur Tradisional Jawa Tengah.....	67
2.15 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta....	74

2.15.1 Daerah Istimewa Yogyakarta.....	75
2.15.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	75
2.15.3 Fungsi Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	75
2.15.4 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	75
2.15.5 Peralatan Dapur Tradisional Yogyakarta	77
2.16 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Bali.....	82
2.16.1 Bali	82
2.16.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	82
2.16.3 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	82
2.16.2 Peralatan Dapur Tradisional Bali	83
2.17 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Kalimantan Barat	85
2.17.1 Kalimantan Barat	85
2.17.2 Arti Dapur Menurut Kebudayaan Lokal	86
2.17.3 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	86
2.17.2 Perlatan Dapur Tradisional Kalimantan Barat.....	87
2.18 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Nusa Tenggara Timur	91
2.18.1 Nusa Tenggara Timur	91
2.18.2 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	91
2.18.3 Peralatan Dapur Tradisional Nusa Tenggara Timur	91
2.17 Dapur dan Peralatan Dapur Sulawesi Selatan	95
2.17.1 Sulawesi Selatan	95
2.17.3 Peralatan Dapur Tradisional Sulawesi Selatan	96
2.19 Dapur dan Peralatan Dapur Tradisional Papua	98
2.19.1 Papua	98
2.19.2 Lokasi Dapur dan Tempat Tinggal	98
2.19.2 Peralatan Dapur Tradisional Papua.....	99

2.20 Analisa Studi Banding Fasilitas Sejenis	102
BAB III.....	110
KONSEP PERENCANAAN INTERIOR MUSEUM DAPUR TRADISIONAL NUSANTARA DI BANDUNG	110
3.1 Data dan Karakteristik User.....	110
3.1.1 Deskripsi Proyek	110
3.1.2 Lokasi dan Site Plan.....	110
3.1.3 Data Pengguna.....	111
3.3 Tabel Aktifitas dan Fasilitas	112
3.4 Alur Sirkulasi	119
3.5 Pola Kedekatan Ruang	122
3.6 Zoning dan Blocking	123
BAB VI.....	125
KONSEP PERANCANGAN INTERIOR MUSEUM DAPUR TRADISIONAL NUSANTARA DI BANDUNG	126
4.1 Deskripsi Tema dan Konsep Perancangan.....	126
4.1.1 Tema perancangan.....	126
4.1.2 Penggayaan.....	127
4.1.3 Konsep Perancangan.....	127
4.1.4 Konsep bentuk	127
4.1.5 Konsep Tata Letak Furnitur.....	128
4.1.7 Konsep Material	129
4.1.8 Konsep Desain Furniture	129
4.1.9 Konsep Penghawaan.....	130
4.1.10 Konsep Pencahayaan	131
4.1.11 Konsep Keamanan.....	131

4.1.12 Konsep Way Finding System	132
DAFTAR PUSTAKA	133