

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN ORIGINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	ii
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR BAGAN	xi
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Fokus Permasalahan	4
I.3 Permasalahan Perancangan	4
I.4 Ide/Gagasan Perancangan.....	4
I.5 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	5
BAB II TINJAUAN TEORI DAN DATA	6
II.1 Sentra Edukasi	6
1. Metode edukasi.....	6
2. Tujuan edukasi.....	6
3. Manfaat edukasi.....	6
4. Macam-macam edukasi	7
5. Jenis-jenis metode edukasi yang digunakan.....	7
6. Karakteristik User Sentra Edukasi.....	8
II.2 Pengertian Kain Tenun	9
II.3 Awal Tradisi Membuat Kain Tenun Baduy	10
II.4 Sejarah Kain Tenun Motif Adu Mancung.....	21
II.5 Suku Baduy	25
II.7 Alur cerita (<i>Storyline</i>).....	27
II.9 Data Pendukung Perancangan	30
A. Pengertian Galeri	30

B. Pengertian Workshop	43
C. Pengertian Retail (Komersial)	44
II.6 Studi Antropometri	47
II.7 Studi Banding	53
A. Analisis Kondisi Geografis	55
II.8 Studi Preseden	62
II.9 Studi Image	64
BAB III KONSEP PERENCANAAN	65
III.1 Deskripsi Proyek	65
III.2 Visi Misi	67
III.3 Stuktur Organisasi	68
III.4 Data Karakteristik User Utama	68
III.5 Alur Sirkulasi User -Barang-Sampah	70
III.6 Aktifitas dan Fasilitas	75
III.7 Tabel koleksi	83
III.8 Program kedekatan ruang	85
III.9 Zoning dan Blocking	86
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	89
IV.1 Deskripsi tema dan konsep perancangan	89
DAFTAR PUSTAKA	98
GLOSARIUM	100