

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
SURAT KETERANGAN	ii
PERSETUJUAN PUBLIKASI	ii
LEMBAR DATA RIWAYAT HIDUP	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Fokus Permasalahan	3
I.3. Permasalahan Perancangan	3
I.4. Ide/Gagasan	4
I.5. Maksud dan Tujuan Perancangan	5
BAB II TINJAUAN TEORI DAN DATA PADA PERANCANGAN INTERIOR FASILITAS WISATA KULINER BANTEN DI KOTA SERANG MELALUI PENDEKATAN KULTUR BANTEN.....	7
II.1. Studi Literatur	7
II.1.1. Wisata Kuliner	7
II.1.2. Fasilitas Wisata Kuliner Banten	9
II.1.3. Kultur Banten	24
II.1.4. Workshop	53
II.1.5. Art Gallery	55
II.1.6. Shop	56
II.2. Studi Antropometri	57
II.2.1. Antropometri Fasilitas Kuliner	57
II.2.2. Antropometri Ruang Makan	58
II.2.3. Antropometri Dapur	60
II.2.4. Antropometri <i>Art Gallery</i>	61
II.2.5. Antropometri Shop	63
II.3. Studi Banding	63
BAB III KONSEP PERENCANAAN INTERIOR FASILITAS WISATA KULINER BANTEN	81
III.1. Deskripsi Proyek	81
III.2. Visi Misi	82
III.3. Struktur Organisasi	82
III.4. Data dan Karakteristik User Utama	83
III.5. Alur Sirkulasi User-Barang-Sampah	84
III.6. Tabel Aktivitas dan Fasilitas	86
III.7. Program Kedekatan Antar Ruang	92
III.8. Zoning - Blocking	94
BAB IV KONSEP PERANCANGAN INTERIOR FASILITAS WISATA KULINER BANTEN	97
IV.1. Deskripsi Tema dan Konsep Perancangan	97
IV.2. Konsep Bentuk	104
IV.3. Konsep Tata Letak Furnitur	105

IV.4.	Konsep Pola Lantai	106
IV.5.	Konsep Pola Langit-langit	107
IV.6.	Konsep <i>Way Finding System</i>	108
IV.7.	Konsep Warna.....	109
IV.8.	Konsep Material.....	110
IV.9.	Konsep Desain Furnitur	111
IV.10.	Konsep Penghawaan	111
IV.11.	Konsep Pencahayaan	113
IV.12.	Konsep Keamanan	114
DAFTAR PUSTAKA		115
GLOSARIUM.....		116