

## DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Hendi, Rumah Etnik Sunda. (Griya Kreasi Publisher, Jakarta, 2013)
- Balai Pelestarian Cagar Budaya Serang. 2003. Ragam Pusaka Budaya Banten.
- Baswedan, A. (2015, November 14). Program Prioritas Pendidikan dan Kebudayaan. Retrieved from Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan: [www.kemendikbud.go.id](http://www.kemendikbud.go.id)
- Fauzy, 2012. Konsep Kearifan Lokal dalam Arsitektur Rumah Tinggal Masyarakat Kota Pesisir Utara Jawa. Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat.
- Khamdevi, M. (2013). Karakteristik Rumah Tradisional Di Kampung Bersejarah Lengkong Ulama, Kabupaten Tangerang. Jurnal Vitruvian Vo. 3 No. 1. Jakarta: UMB
- Kodhyat, H. (1996). Sejarah pariwisata dan perkembangannya di Indonesia. Jakarta : Gramedia Widiasara Indonesia.
- Koentjaraningrat, 1981. Pengantar Ilmu Antropologi. Jakarta: Rinerka Cipta.
- Prijotomo, Josef (1995). Petungan: Sistem Ukuran Dalam Arsitektur Jawa. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Putra, Joedawinata, Asmarandani.(2018). Dapur Pada Rumah Tradisional Kampung Naga, Jurnal Seni & Reka Rancang Vol. 1, No. 1. Jakarta: Trisakti
- Rafiudin, H. (2006). Riwayat Kesultanan Banten. Banten Lama: Tanpa Penerbit.
- Rosidi, Ajip, Sunda Encyclopedia: Nature, Human and Culture (Pustaka Jaya Publisher, Jakarta, 2000)
- Sahroni, Ade. 2012. Arsitektur Vernakular Indonesia: Peran, Fungsi, dan Pelestarian di dalam Masyarakat. Dimuat dalam Arkeologi Untuk Publik. Jakarta: Ikatan Ahli Arkeologi Indonesia
- Turan, Mete. 1990. Vernacular Architecture, Paradigms of Environmental Response.
- Wiradinata, Adli, Fahrizal, Alfan.(2019). Klasifikasi 12 Motif Batik Banten Menggunakan Support Vecyor Machine, Jurnal EECCIS Vol. 13, No. 1. Cilegon: Universitas Sultan Ageng Tirtayasa