

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Adi Nugroho, R. (2014). *Pengaruh Motivasi, Lama Pendidikan, Biaya Pendidikan Dan Kompetensi Terhadap Minat Mahasiswa Akuntansi Untuk Mengikuti Pendidikan Profesi Akuntansi (Ppak)”: Studi Empiris Pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Surakarta Dan Universitas Muhammadiyah Yogya*. 1.
- Aminuddin. (1998). *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. CV Sinar Baru.
- Amir Piliang, Y. (2003). *Hipersemiotika Tafsir Cultural Studie Atas Matinya Makna*. Jalasutra.
- Ardianto, E. dan L. K. E. (2005). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Simbiosis Rekatama Media.
- Berger, P. L. dan T. L. (1990). *Tafsir Sosial atas Kenyataan*. LP3ES.
- Bittner, J. R. (1986). *Mass Communication An Introduction*. New Jersey: Prentice Hall, Englewood Cliffs.
- Cangara, H. (2004). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. PT Raja Grafindo Persada.
- Chaer, A. (1994). *Linguistik Umum*. Rineka Cipta.
- Chandler, D. (2006). *Semiotics For Beginner*. Aber University Press.
- Darmadi, H. (2010). *Kemampuan Dasar Mengajar*. Alfabeta.
- Dr. Kirdi Dipoyudo. (1985). *Deskripsi: Keadilan Sosial*. Rajawali.
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana (Pengantar Analisis Teks Media)*. LKiS Yogyakarta.

- Erlina. (2011). *Metodologi penelitian / Erlina*. USU Press.
- Himawan, P. (2008). *Memahami Film*. Homerian Pustaka.
- J, M. L. (2004). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosdakarya.
- Kurniawan. (2001). *Semiologi Roland Barthes*. Yayasan Indonesiatera.
- Littlejohn, S. W. & K. A. F. (2009). *Teori Komunikasi* (9th ed.). Salemba Humanika.
- Mulyana, D. (2005). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. PT Remaja, Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2007). *Suatu Pengantar Ilmu Komunikasi*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Newman, W. L. (1997). *Social Research Methods Qualitative and Quantitative Approache*. Allyn & Bacon.
- Pateda, M. (2001). *Semantik Leksikal*. Rineka Cipta. Mahsun.
- Rahyubi, H. (2012). *Teori-Teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik*. Referens.
- Rakhmat, J. (2007). *Komunikasi Massa*. PT. Simbiosis RekatamaMedia.
- Rawls, J. (1971). *A Theory of Justice*. The Belknap Press of Harvard University Press.
- Rismawaty, Surya, D. E., & P, S. J. (2014). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Rekayasa Sains.
- Rohim, S. (2009). *Teori Komunikasi*. PT. Rineka Cipta.
- Shadily, Hassan dan John M. Echols Hassan Shadily, J. M. E. (1975). *Kamus Inggris-Indonesia*. Gramedia Pustaka Utama.
- Sobur, A. (2002). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis. Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing*. PT Remaja Rosdakarya.

- Sobur, A. (2009). *Semiotika Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya.
- Solihat, M., P, M. M., & S. (2015). *Interpersonal Skill*. Rekayasa Sains.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*.
- Tjasmadi, M. J. (2008). *100 Tahun Bioskop di Indonesia*. PT. Megindo Tunggal Sejahtera.
- Wahyuningsih, T. D. (2009). *Eksperimentasi pembelajaran kooperatif tipe TWO STAY - TWO STRAY (TS-TS) dan TEAM ASSISTED INDIVIDUALIZASION (TAI) ditinjau dari motivasi belajar matematika siswa*. UMS.
- Wibowo, A. S. R. (2016). *ANALISIS SEMIOTIKA IKLAN ROKOK U MILD VERSI TIAP LUKA PUNYA CERITA*. Universitas Riau. 3(2).
<https://jom.unri.ac.id/index.php/JOMFSIP/article/view/10593/10249%0A>
- Wirth, L. (1945). *The Problem of Minority Groups: The Science Man in the World Crisis*. 347.

Skripsi

- Alrasyid, Muhammad Thomi. Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur (2020). “Pemaknaan Ketidakadilan dalam Film “Bunga dan Tembok” (Ditinjau dari Prinsip Ketidakadilan Robert Alexy)”. Skripsi
- Munawaroh, Lathifatun. Institut Agama Islam Negeri Purwokerto (2018). “Ketidakadilan *Gender* Dalam Majalah UMMI ONLINE”. Skripsi
- Nurhidayah, Fatikha Rizky Asteria. Universitas Sebelas Maret (2017). “Penggambaran Ketidakadilan dalam Film Dokumenter Jakarta Unfair (Analisis Semiotika terhadap Film Dokumenter Jakarta Unfair mengenai

Pengusuran yang dilakukan oleh Pemprov DKI Jakarta kepada Warga Bukit Duri dan Kampung Akuarium)”. Skripsi

Rahmawati, Arizqa. Institut Agama Islam Negeri Ponorogo (2018). “Ketidakadilan Gender dalam Film *Kartini* (Analisis Semiotika Menurut Roland Barthes)”. Skripsi

Syafiq, Muhammad Fariz. Universitas Muhammadiyah Malang (2019). “Makna Ketidakadilan dalam Film *Samin Vs Semen* (Analisis Semiotika dalam Film *Samin vs Semen Karya Dhandy Dwi Laksono dan Suparta Arz*)”. Skripsi

Internet Searching

Jurnal “Penguatan Pendidikan Islam Bagi Masyarakat Muslim Minoritas (Studi Kasus di Kecamatan Porsea Kabupaten Toba Samosir” diakses di <http://repository.uinsu.ac.id/7747/> pada tanggal 5 April 2022 pukul 22.47

Website “Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 1999” diakses di [https://id.wikisource.org/wiki/Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 1999](https://id.wikisource.org/wiki/Undang-Undang_Republik_Indonesia_Nomor_39_Tahun_1999) pada tanggal 5 April 2022 pukul 16.04

Website “Afrika-Amerika” diakses di [https://id.wikipedia.org/wiki/Afrika Amerika](https://id.wikipedia.org/wiki/Afrika_Amerika) pada tanggal 5 April 2022 pukul 23.05

Website “2020 Census Illuminates Racial and Ethnic Composition of the Country” diakses di [https://www.census.gov/library/stories/2021/08/ improved-](https://www.census.gov/library/stories/2021/08/improved-)

race-ethnicity-measures-reveal-united-states-population much-more-multiracial.html pada tanggal 5 April 2022 pukul 23.58

Website “Sensus Penduduk 2020: Jumlah Penduduk Papua Tak Sampai Separuh Jakarta” diakses di <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/07/15/sensus-penduduk-2020-jumlah-penduduk-papua-tak-sampai-separuh-jakarta> pada tanggal 5 April 2022 pukul 23.35

Website “*The Grammar of Television and Film*” diakses di <http://visual-memory.co.uk/daniel/Documents/short/gramtv.html#Top> pada tanggal 7 April 2022 pukul 13.34

Website “*Innocence Project-How Many Innocent People are in Prison*” diakses di <https://innocenceproject.org/how-many-innocent-people-are-in-prison/> pada tanggal 7 April 2022 pukul 11.36

Website “Catatan KontraS, Ada 51 Kasus Salah Tangkap Sejak Juli 2018” diakses di <https://megapolitan.kompas.com/read/2019/07/18/16122131/catatan-kontras-ada-51-kasus-salah-tangkap-sejak-juli-2018?page=all> pada tanggal 8 April 2022 pukul 00.15

Website “KontraS, 651 Kasus Kekerasan Libatkan Polri Sepanjang Pandemi” diakses di <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20210701090412-12-661632/kontras-651-kasus-kekerasan-libatkan-polri-sepanjang-pandemi> pada tanggal 8 April 2022 pukul 00.34

Website “*Data-Backed Outrage: Police Violence bt the Numbers*” diakses di <https://www.vera.org/news/target-2020/data-backed-outrage-police-violence-by-the-numbers> pada tanggal 8 April 2022 pukul 00.46

Website “Pelajaran Bagi Polri dari Peradilan Korban Salah Tangkap” diakses di <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20190719070042-12-413496/pelajaran-bagi-polri-dari-peradilan-korban-salah-tangkap> pada tanggal 8 April 2022 pukul 14.05

Website “Total 40 Pelanggaran HAM di Papua Sepanjang 2020, KontraS: Setiap Bulan Pasti Ada Kasus” diakses di <https://nasional.kompas.com/read/2020/12/10/14531831/total-40-pelanggaran-ham-di-papua-sepanjang-2020-kontras-setiap-bulan-pasti?page=all> pada tanggal 9 April 2022 pukul 00.35

Website “Laporan Awal: Upaya Negara Menjamin Hak-hak Kelompok Minoritas di Indonesia” diakses di <https://www.komnasham.go.id/index.php/laporan/2016/09/29/1/laporan-awal-upaya-negara-menjamin-hak-hak-kelompok-minoritas-di-indonesia.html> pada tanggal 30 Mei 2022 pukul 11.34

Website “Orang Papua Dibalik Jeruji” diakses di https://www.papuans.behindbars.org/?page_id=17&lang=id pada tanggal 31 Mei 2022 pukul 13.59