

LEMBAR PENGESAHAN

MAKNA TANDA KESENJANGAN SOSIAL DALAM FILM
THE WHITE TIGER
(Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Makna Tanda Kesenjangan
Sosial dalam Film *The White Tiger* 2021 Karya Ramin Bahrani)

*THE SIGN MEANING OF SOCIAL INEQUALITY IN THE WHITE TIGER
MOVIE*
(*Roland Barthes's Semiotic Analysis About the Sign Meaning of Social
Inequality in The White Tiger Movie 2021 By Ramin Bahrani*)

MULYANTO ATTAMMA AFANDI
NIM. 41818252

Telah disetujui dan disahkan di Bandung sebagai Skripsi Pada:

September, 2022

Menyetujui,
Pembimbing



Dr. Adiyana Slamet, S.IP., M.Si.
NIP. 4127 35 30 012

Mengetahui,

Dekan FISIP
Universitas Komputer Indonesia



Assoc. Prof. Dr. Lilis Puspitawati, M.Si., Ak., CA., CRP., CSRS.
NIP. 4127 34 03 008

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
FISIP UNIKOM



Dr. Melly Maulin Purwaningwulan, S.Sos., M.Si.
NIP. 4127 35 30 004