

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karna berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan segala proses penyusunan skripsi dengan judul **REPRESENTASI KORBAN PELECEHAN SEKSUAL DALAM FILM "PENYALIN CAHAYA"**(Analisis Semiotika John Fiske Mengenai **Korban Pelecehan Seksual Dalam Film Penyalin Cahaya Karya Wregas Bhanuteja**) yang merupakan salah satu proses pembelajaran peneliti selama menempuh pendidikan serta syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana (S1) Pada Program Studi Ilmu Komunikasi.

Peneliti sangat meyakini bahwa adanya peran berharga dari orang-orang hebat disisi peneliti yang bersedia membagi hidupnya untuk bersama-sama merasakan apa yang peneliti alami, hadapi dan rasakan. Dorongan dan bimbingan serta bantuan dari beberapa pihak dalam proses penyusunan skripsi ini. Untuk itu pada kesempatan ini, dengan segala ketulusan dan kerendahan hati peneliti ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. **Yth. Prof. Eddy Soeryanto Soegoto, M.Sc.**, selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM).
2. **Yth. Ibu Assoc. Prof. Dr. Lilis Puspitawati, SE., M.Si., AK., CA** selaku Dekan Fakultas Sosial dan Politik (FISIP), Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM).
3. **Yth. Ibu Dr. Melly Maulin Purwaningwulan, S.Sos., M.si** selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM). Serta ketua sidang penulis yang menuntun penulis pada sidang

skripsi, sesi penelaahan, masukan yang sangat berarti hingga berita acara hasil sidang.

4. **Yth. Bapak Manap Solihat, M.Si.**, selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi dan sebagai Dosen Wali penulis yang telah banyak memberikan nasihat, masukan, dan semangat kepada penulis selama proses perkuliahan
5. **Yth. Bapak Olih Solihin, S.Sos., M.I.Kom.** selaku dosen pembimbing penulis yang pada penulisan skripsi ini, telah banyak memberikan masukan, arahan dan saran kepada penulis melalui proses pembimbingan, serta memberikan semangat agar penulis dapat menyelesaikan penulisan ini dengan baik.
6. **Yth. Ibu Tina Rakhmatin, M.I.Kom.** selaku deosen penelaah, yang telah memberikan penelaahan yang merinci hingga masukan yang sangat berarti kepada penulis selama proses sidang skripsi.
7. **Yth. Seluruh Bapak/Ibu Dosen tetap dan Bapak/Ibu Dosen Luar Biasa Program Studi Ilmu Komunikasi (UNIKOM)**, yang telah memberikan dukungan, pikiran, tenaga, saran, dan waktu serta pengajaran yang baik selama peneliti mengikuti perkuliahan.
8. **Teman Seperjuangan Triksi Ivanka, Adhea Vinora, Prince Attama, Yulia Puspa, Faizal, Disti, Zry, Riana, Willy, Putri, Revan, dan Rekan-Rekan IK-7**, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu karena terlalu banyak. Terimakasih sudah saling mengingatkan dan membuat saya tergesa-gesa agar cepat lulus bersama kalian.

9. **Support System Hamdon**, terimakasih selalu hadir menemani disaat saya menangi skripsi ini, **Sugoy, Hobeng** yang selalu menyemangati saya dari Surabaya, **Bang Tiar** yang memberikan saya ide dan wejangan saat saya kesulitan.
10. **Teman Sejawat Ayunnafi Yathalatof, Yustinus Kristianto**, yang telah membantu penulis dalam menemukan prespektif baru, menambah wawasan, memperbaiki, memperdalam, mengenai penyingkapan kode dalam penelitian ini.
11. **Semua Pihak**, yang telah membantu yang tidak bisa disebutkan satu per satu, terima kasih atas doa dan dukungannya. Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan yang berlimpah bagi orang-orang yang telah membantu peneliti dengan segala kesabaran dan keikhlasannya.

Akhir kata untuk kesempurnaan skripsi ini, penulis juga turut menyampaikan rasa terima kasih yang teramat dalam kepada **Kedua Orang Tua**, dan **Adik Tercinta**. Karena atas dukungan serta doanya, penulis dapat bergerak, tumbuh, berkembang. Semoga skripsi ini dapat membawa suatu manfaat, sebagaimana tujuan tulisan ini di ciptakan.

Bandung, 09 Agustus 2022
Peneliti



Hasna Eliza Ekaputri
NIM: 41818265