

LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI KORBAN PELECEHAN SEKSUAL DALAM FILM "PENYALIN CAHAYA"

(Analisis Semiotika John Fiske Mengenai Korban Pelecehan Seksual Dalam Film
Penyalin Cahaya Karya Wregas Bhanuteja)

REPRESENTATION OF SEXUAL HARASSMENT VICTIMS IN THE "PENYALIN CAHAYA" MOVIE

(John Fiske's Semiotic Analysis about Sexual Harassment Victims in the "Penyalin
Cahaya" Movie by Wregas Bhanuteja)

HASNA ELIZA EKAPUTRI

NIM. 41818265

Telah disetujui dan disahkan di Bandung sebagai Skripsi Pada:

September, 2022

Menyetujui,
Pembimbing



Olih Solihin, S.Sos., M.I.Kom.

NIP. 4127 35 30 016

Mengetahui,

Dekan FISIP
Universitas Komputer Indonesia



Assoc. Prof. Dr. Lilis Puspitawati, S.E., M.Si, Ak, CA, CRP., CSRS
NIP. 4127 34 03 008

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
FISIP UNIKOM



Dr. Melly Maulin Purwaningwulan, S.Sos., M.Si.
NIP. 4127 35 30 004