

## DAFTAR PUSTAKA

- *Book*

- Ardianto, E. dan E. (2007). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Simbiosia Rekatama Media.
- Artaria. (2012). *Metode Pengukuran Manusia*. Airlangga.
- Bungin, B. (2003). *Analisis Data penelitian Kualitatif “Pemahaman Filosofis dan Metodologis ke Arah Penguasaan Model Aplikasi.”* Raja Grafindo Persada.
- Cangara, H. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. PT Raja Grafindo Persada.
- Creswell, J. W. (2014). *Penelitian Kualitatif & Desain Riset*. Pustaka Pelajar.
- Devito, J. (2015). *Komunikasi Antar Manusia*. Professional Books.
- Effendy. (2017). *Ilmu Komunikasi, Teori dan Praktek* (28th ed.). PT Remaja Rosdakarya.
- Effendy, H. (2009). *Mari Membuat Film: Panduan Menjadi Produser*. Erlangga.
- Elvinaro, E. (2007). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Simbiosia.
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. LKis.
- Fiske, J. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Hall, S. (2012). *The Work of Representation. Theories of Representation: Ed. Stuart Hall*. Sage publication.
- Handoyo, E. (2018). *Pertarungan Ideologi Pancasila Di Tengah Kepungan. Ideologi-Ideologi Dominan*. Unnes Press.
- Harold, A. (2001). *Konsep dan Teori Modern Demokrasi* (2nd ed.). Routledge.
- Immanuel. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.
- Indiwan, S. (2018). *Semiotika Komunikasi, Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi* (3rd ed.). Mitra Wacana media.
- Kamla, B. (2016). *Menggugat Patriarki: Pengantar tentang Persoalan Dominasi terhadap Kaum Perempuan*. (N. Katjasungkana (ed.)). Bentang Budaya dan Kalyanamitra.
- Lincoln, D. &. (2009). *Handbook of Qualitative Research*. Pustaka Pelajar.

Marcel, D. (2010). *Pesan Tanda dan Makna : Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Jalasutra.

Moleong, L. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.

Mulyana, D. (2014). Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar. In *Biomass Chem Eng* (1st ed., Vol. 41, Issues 23–6). PT.Remaja Rosdakarya.

Nawiroh, V. (2014). *Semiotika dalam Riset Komunikasi* (S. Ferguson (ed.); 1st ed.). Ghalia Indonesia.

Piliang, Y. A. (2012). *Semiotika dan Hipersemiotika: Gaya, Kode dan Matinya Makna*. Matahari.

Rakhmat, J. (2009). *Metode penelitian komunikasi*. Remaja Rosda Karya.

Rismawaty, Desayu, S. (2014). *Pengantar Ilmu Komunikasi (Welcome To The World Of Communications)*. Rekayasa Sains.

Rokhmansyah, A. (2016). *Pengantar Gender dan Feminisme: Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminis*. Garudhawacha.

Sobur, A. (2013). *Semiotika Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. PT.Remaja Rosdakarya.

- *Journal*

Aminah, S. (2022, April 12). RUU TPKS 2022. *Pers Komnas Perempuan*, 1.

Ardianto, E. dan E. (2007). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Simbiosis Rekatama Media.

Artaria. (2012). *Metode Pengukuran Manusia*. Airlangga.

Barthes, R. (1967). *The Death of the Author*. 5–6.

Brey, I. (2020). *The Female Gaze : A Revolution On Screen*.

Hall, S. (2012). *The Work of Representation. Theories of Representation: Ed. Stuart Hall*. Sage publication.

Laurent. (n.d.). Perancangan Kampanye Sosial Pencegahan Pelecehan Seksual Terhadap Perempuan Remaja. *Jurnal DKV Adiwarna, Universitas Kristen Petra*, 1–9.

Mulvey, L. (1989). *Visual and Other Pleasures (Language, Discourse, Society)*. Palgrave.

Ramdani, I. (2017). Kasus Pelecehan Seksual Dalam Transportasi Umum Menurut Putusan Pengadilan Negeri Jakarta Pusat. *Jurnal Sosial & Budaya Syar-I*, 4, 1.

Solihin, O. (2020). Media Massa dalam Proses Politik. *UNIKOM*, 4.

Sonia, G. (2022). Photochopier. *Galamedia News*, 1.

Wahyu, P. (2012). *Hak Azasi Perempuan : Instrumen Hukum Untuk Mewujudkan Keadilan Gender* (Convention Watch (ed.)). Yayasan Obor Indonesia.

- *Internet Searching*

Diakses pada 04 April 2022 Pukul 21.08

Farisa, F. C. (2022). Puluhan Kekerasan Seksual di Lembaga Pendidikan Dilaporkan ke Komnas Perempuan. *Kompas*, 1. <https://nasional.kompas.com/read/2020/10/30/10043991/puluhan-kekerasan-seksual-di-lembaga-pendidikan-dilaporkan-ke-komnas?page=all>

Diakses pada 07 Juni Apri 2022 Pukul 13.044

IMDB. (2022). *Photochopier Pictures*. IMDB. <https://www.imdb.com/title/tt13729220/>

Diakses pada 11 Juli 2022 Pukul 03.09

<https://www.netflix.com/title/81519381>