

DAFTAR PUSTAKA

- Devinto, J., 1997. Komunikasi Antarmanusia. Jakarta: Professional Books.
- Effendy, O. U., 1993. Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi. Bandung: PT. Citra AdityaBakti
- Effendy, O. U., 2002. Ilmu Komunikasi Teori Dan Praktek. Bandung: PT Remaja rosdakarya
- Effendy, O. U., 2003. Ilmu, teori dan filsafat komunikasi. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Effendy, O. U., 2006. Ilmu Komunikasi; Teori dan Praktek. Bandung: Remaja Rosda karya.
- Fiske, J., 1987. Television Culture. Cornwall: TJ International Ltd.
- Fiske, J., 1990. Cultural and Communication Studies : Sebuah Pengantar Paling komprehensif. Yogyakarta: Jalasutra.
- Fiske, J., 2004. Communication And Cultural Studies. Jogjakarta: Jalasutra.
- Fiske, J., 2004. Cultural and Communication Studies Sebuah Pengantar Paling Komprehensif. Yogyakarta: Jalasutra
- Indiwan, Seto. 2011. Semiotika Komunikasi. Jakarta : Mitra Wacana Media
- Mulyana, Deddy. 2001. Metode Penelitian Kualitatif : Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- _____.2012. Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Rismawaty, Desayu Eka Surya, Sangra Juliano 2014 , PENGANTAR Ilmu Komunikasi: Welcome to The World of Communication, Rekayasa Sains Bandung
- Sobur, A., 2004. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A., 2006. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sobur, A., 2009. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Storey, J., 2001. *Human Resource Management: A Critical Text*. 2nd Edition. New York: Thomson Learning

Sugiyono. 2010. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.

Sugiyono, 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Skripsi :

Irfianto, Irfan, 2010 *Makna Kekerasan Pada Film Dokumenter Jagal (The Act Of Killing)*. Bandung : UNIKOM

Niugroho, Eko .*Representasi Rasisme dalam Film “This Is England”*. Bandung ,UNIKOM

Pradita , Abbas Fauzie . *Representasi makna kesetiaan dalam Film “Hachico: A Dog’s Story Karya Lasse Hallstrom*. Bandung : UNIKOM

Representasi Simbol Kepahlawanan Dalam Film The Avengers Karya Joss Wheddon ,Sarah Islamiati Hidayat , Program studi Ilmu komunikasi 2015, Universitas Komputer Indonesia

Representasi Makna Film Surat Kecil Untuk Tuhan (Pendekatan Analisis Semiotika) oleh Ayu Purwati Hastim UIN Alauddin Makasar

Romli, Asep Syamsul. 2005. *Jurnal Sitik Praktis*. Bandung : Remaja Rosdakarya
Sobur, Alex . 2016 . *Semiotika Komunikasi* . PT Remaja Rosdakarya : Bandung

Jurnal :

Jurnal Dialog Penanggulangan Bencana Volume 1 Nomor 1 , Tahun 2010 Iwan Suhiyantoro ,2010 ,*Selayang Pandang Tentang Bencana*.

Jurnal, Analisis Semiotika pada Film Korea My Annoying Brother oleh Nur Akmalina Universitas Pasundan.

Jurnal, Analisis Semiotika pada Film Parasite Dalam Makna Denotasi Konotasi Dan Pesan Moral , Mellisa Theodora Lumban , ilmu komunikasi Universitas Medan Area 2020

Jurnal ,Feminisme Dalam Film Pendek “TILIK” (Analisis Semiotika John Fiske) , Ela Indah Dwi Syayekti , Ilmu Komunikasi Fakultas Ushulddin Adab Dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) PONOROGO 2021

Pesan Moral Dalam Film Sabtu Bersama Bapak (Pendekatan Analisis Semiotika),
Muti Kharisma, program studi Komunikasi dan penyiaran Islam
Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saiffudin 2021

Internet Searching:

<https://www.greeners.co/gaya-hidup/tenggelam-dalam-diam-rangkum-isu-abrasi-dalam-film-dokumenter/> (diakses 20 Juli 2022 pada jam 19.20)

<http://e-journal.uajy.ac.id/1888/2/1KOM03006.pdf> (diakses 23 Juli 2022 pada jam 15.00)

<https://ojs2.ejournal.unair.ac.id/MOZAIK/article/view/8511/4883> (diakses 23 Juli 2022 pada jam 15.40)

<http://repository.unpas.ac.id/29020/1/BAB%20II%20Fi> pdf (diakses 24 Juli 2022 pada jam 21.00)

<https://elib.unikom.ac.id/> (diakses 25 Juli 2022 pada jam 23.00)