

REPRESENTASI MAKNA KEADILAN DALAM FILM

BUMI MANUSIA

**(Analisis Semiotika Mengenai Makna Keadilan pada Film
“Bumi Manusia” 2019 Karya Hanung Bramantyo)**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S1)
Program Studi Ilmu Komunikasi*

Oleh:

AXEL ARDAFFA

NIM. 41818278



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG**

2022