

ANALISIS ALIH KODE PADA LAGU JEPANG POPULER

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sastra
Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Komputer Indonesia



Oleh:

Dimas Bima Pamungkas

NIM. 63818011

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG
2022**