

## DAFTAR PUSTAKA

- Adrian Sutedi. (2011). *Good Corporate Governance*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Afandi, P. (2018). *Manajemen Sumber Daya Manusia (Teori, Konsep dan Indikator)*, Riau: Zanafa Publishing.
- Aldous Huxley Annual: Volume 1 (2001). Hal 30.
- Bagus Aris, Munandar (2021). *Kepercayaan Masyarakat Jepang Terhadap Kodama Yang Berhubungan Dengan Karya Seni*.
- Bogdan, Robert dan Steven J Taylor. (1993). *Kualitatif –Dasar-Dasar Penelitian*. Budianto, Apri. 2015. *Manajemen Pemasaran*. Ombak : Yogyakarta.
- Craig, R. G., Powers J. M., Wataha J. C., (2006), *Restorative Dental Materials*, Ed 12, Missouri : Mosby , pp. 271-272.
- Craig, R. G., Powers J. M., Wataha J. C., (2006). *Dental Materials Properties And Manipulation*, Ed 12, Missouri : Mosby , pp. 145-146.
- Danandjaja, James. (2002). *Folklor Indonesia: IlmuGosip, Dongeng dan lain-lain*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Djam'annuri dkk. Agama Jepang. Yogyakarta: Bidang Akademik, 2008.
- Hiroshi, Iwai. (2005). *Encyclopedia of Shinto: Ikenie*. Universitas Kokugakuin.
- Kunio, Yanagita. (1982). *Nihon no Matsuri*. Tokyo : Kado Kawa Bundo Maleong,
- Kazuo, Matsumura. (2005). *Encyclopedia of Shinto: Concepts of Kami Definitions and Typhology*. Universitas Kokugakuin
- Lexy. J., 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosdakarya.Bandung.
- Naumann Nelly, (1974) Whale and Fish Cult in Japan: A Basic Feature of Ebisu Worship*
- Nurbaity, Devi (2020) *Pergeseran Makna Omamori Dalam Kepercayaan Masyarakat Jepang*. Skripsi thesis, Sekolah Tinggi Bahasa Asing JIA.
- Nyoman Kutha. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Cetakan XIII. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pelly, Dkk (1994). *Menanti Asih Teori-Teori Sosial Budaya*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.
- Haryanti, P., Nurlatifah, Y. (2018). Visual Language in Japanese Animation. *Atlantis Press*, 255, 280-282.  
DOI: <https://doi.org/10.2991/icobest-18.2018.61>

- Sugiyono. (2007). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta
- Suhandy,Suhandy (2018) *Perkembangan Kepercayaan Masyarakat Jepang terhadap Keberadaan Hantu Sadako* Surabaya: Usaha Nasional
- Suzuki. T. (1981). Fish and Krill Protein Processing Technology. London: Applied Scence Publishing, Ltd.
- Taneko, Soeleman. (1984). *Struktur dan Proses Sosial; Suatu*.
- Tri Angga, Tody (2018) *Perkembangan Kepercayaan Masyarakat Jepang terhadap Sosok Mitologi Kitsune pada Masa Sekarang (Masa Heisei)*.
- Winartha, I Made, (2006). *Metodologi Penelitian Sosial Ekonomi*. Andi Offset, Yogyakarta.
- Yanagita, Kunio. (1998) “*Matsuri Kara Sairei E*” Yanagita Kunio Jiten.Tokyo: Bensei,
- Kunio Yanagita. (1900) *Teihon Yanagita Kunio Zenshu*, Vol. 11, Chikuma Shobo,
- Yoshiyuki, Okada. (2005). *Encyclopedia of Shinto: Yorishiro*. Universitas
- Yusuke, Toda. (2006). *Amabiki 2006 : What is “Satoyama”*.
- Zaini, Hasan, dkk (1996). *Pengantar ilmu sosial*.bandung: CV Mugnhi Sejahter.
- Zuriah Nuzul, (2009), *Metodologi Penelitian Sosial Pendidikan Teori-Aplikasi*, Jakarta: PT. Bumi Aksara.