

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan pada novel *Konbini Ningen* karya Sayaka Murata, sehingga dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

- a. Bentuk stigma sosial yang dialami oleh tokoh Keiko yaitu : pertama, labeling terhadap tokoh Keiko dengan sebutan barang bekas, kotor, tidak laku, manusia sampah, aneh dan menggelikan karena status lajang dan pekerjaannya. Kedua, stereotip dari lingkungan sekitar yang berpikiran negatif bahwa tokoh Keiko aneh, penyuka sesama jenis, putus asa, dan tidak memiliki eksistensi yang jelas serta menanggung tiga penderitaan karena statusnya. Ketiga, *separation* (pemisahan) dari lingkungan pertemanannya yang menghindari dan menjauhi tokoh Keiko karena status lajang dan karirnya. Keempat, diskriminasi dari lingkungan sekitar yang merendahkan tokoh Keiko dengan cara membandingkan kondisi lajangnya dengan temannya, direndahkan secara verbal dengan mengatakan bahwa tokoh Keiko berada di level terendah dan tidak akan ada yang menikahnya serta tidak mempunyai eksistensi dalam masyarakat karena status lajang dan karir yang tidak stabil.

- b. Dampak stigma sosial terhadap kehidupan sosial tokoh Keiko yaitu : pertama, tokoh Keiko merasa kesusahan dan terganggu, dan selalu

menyiapkan alasan untuk menjawab pertanyaan, serta berusaha untuk menghilangkan pertanyaan sebagai akibat dari adanya tekanan pertanyaan-pertanyaan terkait pernikahan dan desakan untuk segera mempunyai pasangan. Kedua, tokoh Keiko tidak mendapat penerimaan dari lingkungan pertemanan terkait statusnya dengan menunjukkan sikap tidak nyaman dan selalu berusaha mengungkap alasan dari status lajang tokoh Keiko yang sudah dianggap aneh. Ketiga, stigma sosial menyebabkan tokoh Keiko mengambil keputusan secara tergesa-gesa untuk mendapat pasangan demi pemenuhan status sosial dengan cara mengajak tokoh Shiraha untuk menikah, tinggal bersama dan menjalin hubungan palsu secara mendadak agar mereka bisa mendapat respon baik dan dianggap normal serta diakui oleh masyarakat.

5.2 Saran

Novel *Konbini Ningen* karya Sayaka Murata adalah novel yang sangat menarik, menghibur serta memiliki nilai pendidikan yang tinggi. Saran penulis sehubungan dengan aspek yang dapat dikaji dikemudian hari dari novel *Konbini Ningen* karya Sayaka Murata yaitu penelitian ini dapat dikembangkan lagi dengan mengkaji stigma sosial yang juga dialami oleh tokoh lain yaitu tokoh Shiraha. Sehingga dapat memperoleh hasil penelitian yang lebih luas, tidak hanya seputar stigma sosial yang dialami tokoh Keiko dalam kaitannya dengan isu wanita melajang dan pekerja paruh waktu di minimarket pada usia 36 tahun.