

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR.....	ii
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Kerja Praktek.....	1
I.2. Tujuan Kerja Praktek	6
I.3. Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktek.....	7
BAB II TINJAUAN UMUM PAPILLON STUDIO	8
II.1. Sejarah Papillon Studio	8
II.2. Profil Papillon Studio.....	11
II.3. Layanan Jasa Papillon Studio	12
II.4. Daftar Klien Papillon Studio	13
II.5. Struktur Organisasi Papillon Studio	14

BAB III LAPORAN KERJA PRAKTEK	15
III.1. Peranan Penulis Dalam Perusahaan	15
III.2. Pekerjaan Penulis Selama Kerja Praktek di Perusahaan	16
III.3. Metode Kerja Praktikan	17
III.4. Perancangan Komik Emak Irits	18
III.4.1. Konsep Perancangan.....	18
III.4.1.1. <i>Brainstorming</i>	18
III.4.1.2. <i>Mind Mapping</i>	20
III.4.1.3. <i>Keyword</i>	26
III.4.1.4. <i>Keyvisual</i>	28
III.4.1.5. <i>Moodboard</i>	31
III.4.1.6. Arahan Desain	32
BAB IV TEKNIS PERANCANGAN KARYA	39
IV.1. Teknis Perancangan.....	39
IV.2. Karya Yang Dihasilkan	43
IV.3. Karya Lain Yang Dihasilkan	45
BAB V KESIMPULAN	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	53
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	62
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	63