

KATA PENGANTAR

Pertama, saya ingin memanjatkan puji dan syukur terhadap Allah SWT atas segala kelancaran dan bimbingan-Nya dalam proses selama kerja praktek yang saya jalankan hingga penyelesaian laporan ini. Semua ini tidak mungkin dapat terlaksana dengan baik tanpa seizin-Nya.

Dalam penulisan laporan ini, saya berharap, laporan kerja yang saya buat berdasarkan pengalaman saya dari kerja praktek di studio animasi ini dapat memberikan informasi berupa ilmu dan manfaat lainnya bagi pembaca.

Rasa terima kasih saya ucapkan kepada seluruh pihak yang terlibat, baik secara dukungan dan juga kontribusinya dalam proses pembelajaran dan penyusunan laporan ini. Dalam kesempatan ini, saya ingin berterima kasih kepada:

1. Adhi Al-Noah selaku Direktur PT. Sidmunds Jaya Abadi yang telah mengizinkan saya untuk kerja praktek di perusahaannya.
2. Om Andri Karisma Putra selaku pendiri studio Gang 7 yang telah memberikan saya kesempatan dan bimbingan untuk dapat belajar di studionya.
3. Taufan Hidayatullah S.Sn, M.Ds selaku pembimbing dalam penyusunan laporan kerja praktek ini.
4. Kedua orangtua saya yang selalu memberikan doa dan dukungan hingga saat ini.
5. Rosita yang selalu memberi semangat dan dukungan hingga kerja praktek dan laporan ini selesai dengan baik.

Kritik dan saran terbuka untuk perbaikan dan perkembangan laporan kerja serupa selanjutnya.

Bandung, Agustus 2020

M. Sidiq. S

