

DAFTAR PUSTAKA

Atourin, Atourin Company Profile (2020). Tersedia di:
<https://atourin.com/id/download>

Binus.ac.id. (22/02/2020). Unsur Warna Pada Desain. Diakses pada 5 agustus 2020, dari <https://binus.ac.id/malang/2020/02/unsur-warna-pada-desain/>

Indra, F. (2017). Perancangan Infografis “Brain Care”, Tentang Perilaku Negatif Yang Dapat Merusak Otak Dalam Media Motion Graphic.

Kelasdesain.com. Macam-macam Jenis Layout. Diakses pada 5 Agustus 2020, dari <https://kelasdesain.com/macam-macam-jenis-layout/>

Lankow. Dkk. 2002. *Infographics, The Power of Visual Storytelling*. California: Column Five Media.

Rustan, S. (2008). *Layout: Dasar & Penerapannya*. Jakarta, Indonesia: PT. Gramedia Pustaka Utama

Rustan, S. (2013). *Font And Tipografi*. Jakarta, Indonesia: PT. Gramedia Pustaka Utama

Supriyono. (2010). *Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta. Andi.

Sudiana, D. (2001). Tipografi: Sebuah Pengantar. *MediaTor*, 2, 2.

Witabora. (2012). Peran Dan Perkembangan Ilustrasi. *Jurnal Humaniora*, 3, 659-667.