

SISTEM INFORMASI RECRUITMENT ANGGOTA SANGGAR TARI MIMI RASINAH DI INDRAMAYU BERBASIS WEB

(SIRECRUKETAN)

INFORMATION SYSTEM OF SANGGAR MEMBER MIMI RASINAH DANCE RECRUITMENT IN WEB-BASED INDRAMAYU

(SIRECRUKETAN)

Rizky Miftahul Akbar¹, Iyan Gustiana, M.Kom¹

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

Rizkymiftahulakbar@yahoo.com

Abstrak – Di dunia Kesenian khususnya sanggar tari sudah banyak yang menggunakan dan memanfaatkan era teknologi, akan tetapi masih ada Sanggar Tari yang belum sepenuhnya menggunakan atau memanfaatkannya. Sanggar Tari Mimi Rasinah adalah wadah tempat orang belajar kesenian di indramayu, akan tetapi dalam hal perekrutan sedikit terhambat karena belum optimal. Kegiatan yang berjalan di Sanggar Tari Mimi Rasinah yaitu, Pendaftaran, informasi kegiatan dan presensi. Untuk Pendaftaran calon anggota sanggar tari harus datang ke sanggar dan mengambil formulir pendaftaran, ketika folmulir sudah di lengkapi calon anggota baru harus mengembalikan folmulir tersebut sehingga kurang efektif. Pengelolaan Informasi Kegiatan, kurang optimalnya pengelolaan kegiatan seperti penyusunan kepanitian dan penyimpanan Agenda di kegiatan Sanggar Tari Mimi Rasinah masih menggunakan excel sehingga menguras waktu ketika pengurus akan membuat jadwal pertunjukan seni tersebut, proses presensi di Sanggar Tari Mimi rasinah menggunakan pencatatan sehingga data presensi bisa terjadi kehilangan dan kerusakan dokumen

.Kata kunci : Sistem informasi, Recruitment kegiatan anggota sanggar tari

Abstract – *In the world of art, especially dance studios, many have used and utilized the technological era, but there are still dance studios that have not fully used or used it. Rasinah Mimi Dance Studio is a place where people learn art in Indramayu, but in terms of recruitment, it is a bit hampered because it is not optimal. Activities that run in the Rasinah Mimi Dance Studio are, Registration, information on activities and attendance. For registration, prospective dance studio members must come to the studio and take the registration form, when the form has been completed by prospective new members, they must return the form so that it is less effective. Management of Activity Information, lack of optimal management of activities such as the preparation of records and storage of Agenda in the Mimi Rasinah Dance Studio activities are still using excel so it takes a lot of time to look for them, the attendance process at the Rasimi Mimi Dance Studio uses recording so that data loss and document damage can occur*

Keywords : *Information system, Recruitment of dance studio member activities*

1. PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang Penelitian

Di dunia Kesenian khususnya sanggar tari sudah banyak yang menggunakan dan memanfaatkan era teknologi, akan tetapi masih ada Sanggar Tari yang belum sepenuhnya menggunakan atau memanfaatkannya. Sanggar Tari Mimi Rasinah adalah wadah tempat orang belajar kesenian di indramayu, akan tetapi dalam hal perekrutan sedikit terhambat karena belum optimal.

Kegiatan yang berjalan di Sanggar Tari Mimi Rasinah yaitu, Pendaftaran, informasi kegiatan, dan presensi. Untuk Pendaftaran calon anggota sanggar tari harus datang ke sanggar dan mengambil formulir pendaftaran, ketika folmulir sudah di lengkapi calon anggota baru harus mengembalikan folmulir tersebut sehingga kurang efektif. Pengelolaan Informasi Kegiatan, kurang optimalnya pengelolaan kegiatan seperti penyusunan kepanitian dan penyimpanan Agenda di kegiatan Sanggar Tari Mimi Rasinah masih menggunakan excel sehingga menguras waktu ketika pengurus sanggar akan membuat jadwal pertunjukan seni. proses presensi di Sanggar Tari Mimi rasinah menggunakan

pencatatan sehingga data presensi bisa terjadi kehilangan dan kerusakan dokumen. oleh karena itu dirancang sebuah “Sistem Informasi Recruitment Anggota Sanggar Tari Mimi Rasinah Di Indramayu Berbasis Web”.

Identifikasi dan Rumusan Masalah

Identifikasi dan rumusan masalah penelitian ini adalah :

1.1.1 Identifikasi Masalah

Berdasarkan dari latar belakang di atas maka saya menarik beberapa masalah berdasarkan pada :

1. Calon anggota baru yang akan mendaftar sebagai anggota Sanggar Tari Mimi Rasinah harus datang ke sanggar tari dan mengambil formulir pendaftaran, ketika formulir sudah di lengkapi calon anggota baru harus mengembalikan formulir tersebut sehingga kurang efektif.
2. Kurang optimalnya pengelolaan kegiatan seperti penyusunan kepanitian di kegiatan Sanggar Tari Mimi Rasinah dan penyimpanan LPJ.
3. Kurang optimal nya peran presensi kehadiran anggota karena masih menggunakan pencatatan sehingga data presensi bisa terjadi kehilangan dan kerusakan dokumen..

1.1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi diatas itu, maka rumusan masalah di Sanggar Tari Mimi Rasinah adalah :

1. Bagaimana cara pengelolaan data Recruitment Penerimaan Anggota Baru menjadi lebih efisien dan terdokumentasi secara baik
2. Bagaimana cara aktivitas dalam Sanggar Tari Mimi Rasinah, seperti kegiatan yang dibuat terkelola dan terdokumentasi
3. Bagaimana agar data presensi kehadiran di Sanggar Tari Mimi Rasinah dapat terdokumentasikan

1.2 Maksud Penelitian

Adapun maksud dari penelitian ini adalah merancang suatu sistem informasi recruitment kegiatan anggota sanggar tari sistem informasi berbasis web. maka maksud dari penelitian ini adalah untuk membuat sebuah website yang dapat di gunakan untuk membantu pengguna untuk mendapatkan informasi seputar Sanggar.

II. LANDASAN TEORI

2.1 Penelitian Terdahulu

Berikut merupakan penelitian terdahulu yang pernah dilakukan dalam tema yang sama, serta persamaan dan perbedaan dalam penelitian yang dilakukan. Berikut ini adalah tabel ringkasan mengenai penelitian terdahulu dari dua contoh skripsi :

Tabel 1. Ringkasan Penelitian Terdahulu

NO	Judul Penelitian	Nama Peneliti	Persamaan	Perbedaan
1	Perancangan Sistem Informasi recruitment Kegiatan pada Badan Pegelolaan Gelanggang Pemuda Bandung Sumber: Elib.unikom.ac.id Tahun 2009 [3]	Riyan	a. Sama-sama membuat sistem Recruitment Kegiatan	a. Beda dari penggunaan metode pengembangan nya

2	Pembuatan Sistem Informasi Akademik Di SMP Negeri 10 Cimahi Sumber: https://search.unikom.ac.id/index.php/jati/article/view/807 21 april 2017 [4]	Mia Fitriawati, S.Kom., M.Kom	a. sama-sama membuat sistem informasi pendaftaran online	a. Pada perancangan sistem ini tidak menggunakan agenda.

III. OBJEK DAN METODE PENELITIAN

3.1. Objek Penelitian

Penulis melakukan penelitian di Sanggar Tari Mimi Rasinah yang beralamat Jln. Pandawa II, No1Rt08/Rw04, Pekandangan, Kabupaten Indramayu, Jawa Barat 45216.

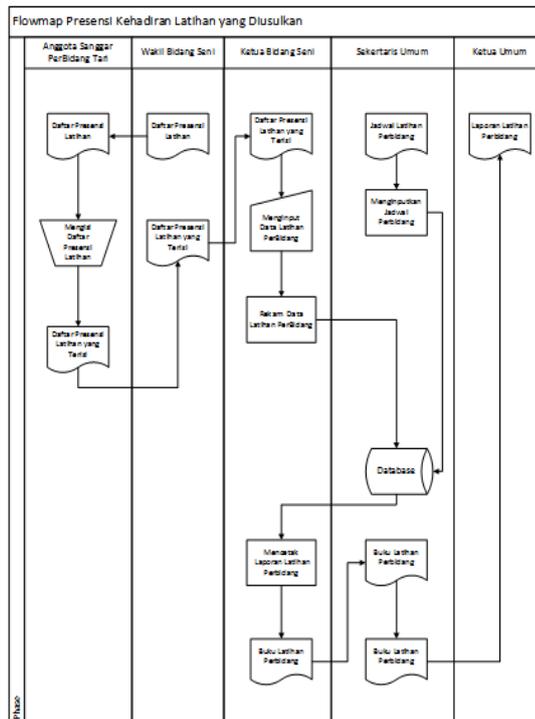
3.1.1. Sejarah Singkat Perusahaan

Sanggar Tari Mimi Rasinah berdiri sejak tahun 1999, yang berlokasi di Jln. Pandawa II, No1Rt08/Rw04, Pekandangan, Kabupaten Indramayu, Jawa Barat 45216, dan telah mengalami kenaikan perubahan disetiap tahun nya, Sanggar Tari Mimi Rasinah salah satu kesenian yang berada di lingkungan masyarakat indramayu.

3.1.2 Visi dan Misi

- a. Visi
Kesenian sanggar tari sebagai panutan bagi sanggar lain yang sama di sekitar nya.
- b. Misi
 1. Mengembangkan dan menyalurkan kemampuan kesenian
 2. Menjadikan kesenian tradisional ini dikenal dimancanegara

3.1.3 Stuktur Sanggar Tari



Gambar 1. Flowmap yang di usulkan

4.1.1 Perancangan prosedur yang diusulkan

Perancangan prosedur di usulkan dalam sistem informasi recruitment anggota di Sanggar Tari Mimi Rasinah ini akan dijelaskan pada diagram dan perancangan basis data yang terlampir.

4.2 Implementasi dan Pengujian Sistem

4.2.1 Implementasi Perangkat Lunak

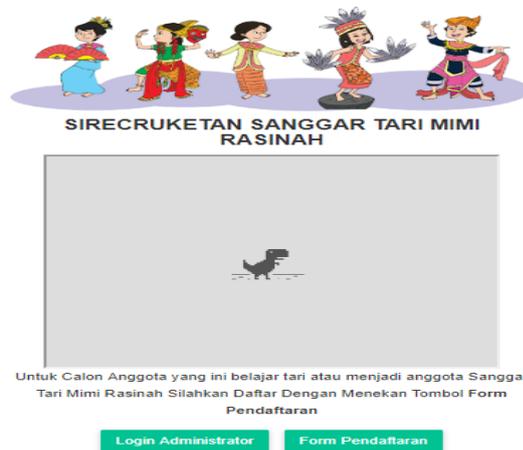
Perangkat lunak pembuatan sistem informasi recruitment anggota di Sanggar Tari Mimi Rasinah antara lain:

1. Ms Windows
2. XAMPP
3. Dreamweaver
4. Browser Google Chrome

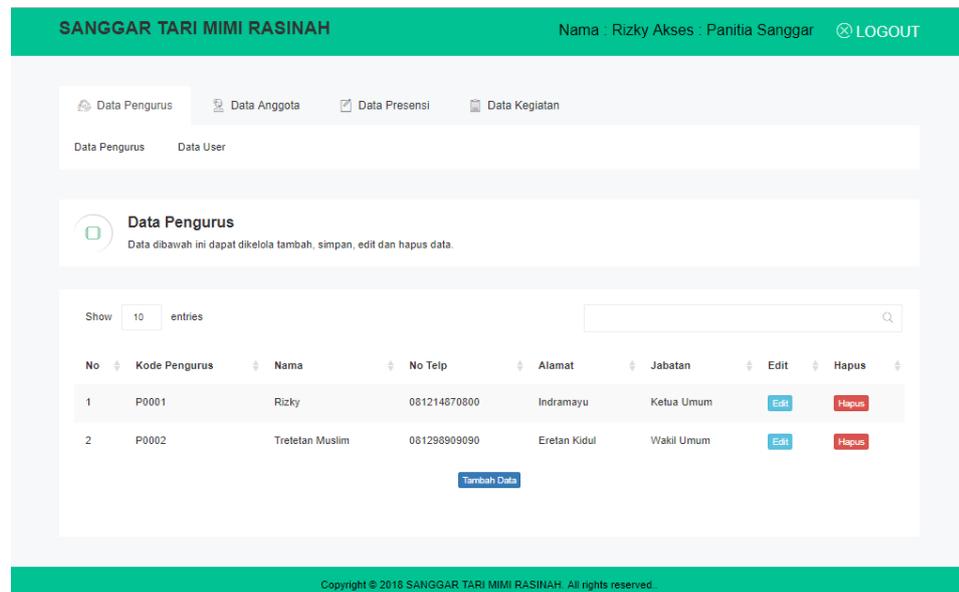
4.2.2 Implmentasi Perangkat Keras

1. processor single core Intel atau AMD
2. Kapasitas Harddisk 500 GB
3. RAM 8 GB
4. Keyboard, monitor, mouse, printer

4.2.3 Implementasi Antar Muka



Gambar 4. Tampilan Antarmuka Login



Gambar 5. Tampilan Antar Muka Admi

V. Kesimpulan Dan Saran

5.1 Kesimpulan

Sistem Informasi Recruitment Anggota Sanggar Tari Mimi Rasinah (SIRECRUKETAN) ini telah di dapatkan beberapa kesimpulan nya di antaranya :

1. Dengan dibangunnya sistem informasi recruitment anggota diharapkan dapat mempermudah dalam pengelola data pendaftaran dan mempercepat dalam proses penginputan data anggota Sanggar Tari Mimi Rasinah.
2. Diharapkan dengan adanya sistem informasi proses Informasi Recruitment maupun pembuatan laporan dan juga dapat mendokumentasikan hasil akhir
3. Diharapkan dengan adanya sistem informasi proses Presensi Kehadiran dapat dilakukan dengan cepat dan meminimalisir kesalahan tanpa mengecek satu persatu absensi.

5.2 Saran

Sistem Informasi Recruitment Anggota (SIRECRUKETAN) di Sanggar Tari Mimi Rasinah ini, penulis menyarankan untuk menambahkan fitur – fitur yang lebih lengkap. Adapun saran untk Sanggar Tari Mimi Rasinah adalah sebagai berikut :

1. Untuk pengembangan selanjutnya sebaiknya ditambahkan proses data keuangan agar tranparansi dalam ruang lingkup pengurus dan bidang anggota sanggar tari

VI. DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku :

- [1] Rossa A. S dan M Shalahuddin, Rekayasa Perangkat Lunak Software Engineering, Informatika 2013
- [2] Yasmi Afrizal, Wahyuni dan Rauf Fauzan, “Rekayasa Perangkat Lunak Software Engineering, Konsep Dasar Teori dan Praktek.
- [3] Riyan, “Perancangan Sistem Informasi Recruitment Kegiatan dan Pada Badan Pengelolaan Gelanggang Pemuda Bandung.”,S.kom., Program Studi Sistem Informasi, UNIKOM, Bandung, 2009
- [4] Mia Fitriawati, S.Kom., M.Kom,“Sistem Informasi Akademik Di SMP Negeri 10 Cimahi”, Jurnal Teknologi dan Informasi (JATI) <https://search.unikom.ac.id/index.php/jati/article/view/807>, 21 april 2017.
- [5] WINANTI, M. B. (2017 : 33). Pengaruh Kesesuaian Individu Pekerjaan dan Terhadap Minat Pindah Kerja Serta Implikasinya pada Organizational Citizenship Behavior Survey pada Supervisor Sales PT. Enseval Putera Megatrading TBK. Di Indonesia (Doctoral dissertation, Unpas).