

## **BAB V. KESIMPULAN**

### **V.1. Kesimpulan**

Pada perancangan media informasi diskografi horor *punk* ini, solusi yang didapatkan yaitu media diskografi. Dipilih karena dapat menyampaikan pesan secara efektif pada khalayak melalui media bacaan yang diberikan ilustrasi visual agar lebih mudah dipahami. Media yang diberi judul Diskografi Horor Punk dan diberi *tagline* Antara Punk dan Makhluk Halus, membahas sejarah aliran musik *punk* secara singkat hingga perkembangan horor *punk* yang dipengaruhi oleh band The Misfits. Pada media diskografi ini juga membahas band beraliran horor *punk* yang ada di Indonesia yaitu, Ejakula La Vampira, Kelelawar Malam dan Bisnis Horor, serta membahas karakteristik horor *punk* dari masing-masing band. Perancangan media diskografi ini diharapkan dapat memberikan informasi mengenai aliran musik dan karakteristik horor *punk* terhadap masyarakat umum.

### **V.2. Saran**

Dalam membuat perancangan diskografi horor *punk* ini, memiliki kekurangan pada bagian pencarian narasumber dan informasi mengenai aliran musik horor *punk* dan hal-hal yang bersifat horor. Tentunya diharapkan untuk perancangan berikutnya mampu untuk mengisi kekurangan dan menyempurnakan perancangan yang telah dibuat dengan data yang lebih lengkap dan pembahasan yang jarang dibahas karena masih banyak informasi mengenai aliran musik horor *punk* yang belum diketahui khalayak.