

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang masalah.....	1
I.2 Identifikasi Masalah	4
I.3 Rumusan Masalah.....	4
I.4 Batasan Masalah	5
I.5 Tujuan Penelitian.....	5
I.6 Manfaat Peneltitian	5
I.7 Penelitian Sebelumnya.....	5
I.8 Metode Penelitian	8
I.9 Kerangka Penelitian.....	12
I.10 Sistematika Penulisan	13
BAB II ANALISIS ISI DAN POSTER FILM.....	15
II.1 Analisis Isi	15

II.1.1 Jenis Analisis Isi	16
II.2 Pengertian Film	18
II.2.1 <i>Genre</i> Film.....	18
II.3. Pengertian Poster	19
II.3.1 Prinsip dan Elemen Desain Poster.....	20
II.3.1.1 Elemen Tipografi Poster.....	25
II.3.1.2 Elemen Komposisi <i>Layout</i> Poster	30
II.3.1.3 Elemen Warna Poster	31
II.3.1.4 Elemen Kontras Poster	36
II.3.1.5 Elemen Bentuk (<i>Shape</i>) Poster.....	37
II.3.1.6 Elemen Hierarki Poster.....	41
II.3.2 Jenis Poster	42
II.3.3 Sejarah Poster Film.....	48
II.3.4 Ukuran Poster Film.....	52
II.3.5 Elemen Poster Film	54
BAB III POSTER FILM PARASITE KARYA KIM SANG-MAN	58
III.1 Film Parasite.....	58
III.2 Sinopsis Film Parasite	59
III.3 Poster Film Parasite.....	59
III.4 Ukuran Poster Film Parasite.....	64
III.5 Elemen Desain Poster Film Parasite	65
III.5.1 Balance atau Keseimbangan Poster Film Parasite	66
III.5.2 Sequence atau Urutan Poster Film Parasite	67
III.5.3 Emphasis Atau Penekanan Poster Film Parasite	68
III.5.4 Unity Atau Kesatuan Poster Film Parasite.....	70

BAB IV. ANALISIS ISI FORM KONTEN DAN KONTEKS POSTER FILM PARASITE KARYA KIM SANG-MAN	71
IV.1 Tahap Analisis Form.....	72
IV.2 Tahap Analisis Konten.....	82
IV.3 Tahap Analisis Konteks	98
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	121
V.1 Kesimpulan.....	121
V.2 Saran.....	122
DAFTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN	128