

BAB V. KESIMPULAN

V.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis *mise-en-scene* dalam adegan investigasi kasus pada serial film Sherlock BBC Wales season 1 episode 1, dapat disimpulkan bahwa:

1. *Mise-en-scene* yang digunakan pada serial film Sherlock BBC Wales episode 1 season 1 yang berjudul “*Study in Pink*” menggunakan tempat yang sama dengan cerita aslinya yang berada di Lauriston Gardens – Brixton Street, London.
2. Latar *setting* tempat yang digunakan mirip seperti cerita aslinya, yaitu sebuah ruangan pada rumah kosong di Lauriston Gardens – Brixton Street.
3. *Mise-en-scene* yang digunakan pada adegan investigasi hanya seperlunya saja, sesuai dengan keperluan investigasi. Seperti memunculkan korban dengan beberapa barang milik korban.
4. Perbedaan korban dalam cerita aslinya dengan serial film Sherlock BBC Wales episode 1 season 1 adalah, dalam cerita aslinya korban berjenis kelamin pria dengan judul “*Study in Scarlet*”. Namun dalam serial film tersebut menggunakan karakter wanita dengan judul “*Study in Pink*”.
5. Berbeda dengan film tentang pembunuhan lainnya seperti film horor yang memperlihatkan adegan pembunuhannya, namun di film detektif memperlihatkan setelah pembunuhan dan menampilkan bukti-bukti untuk mengungkap fakta dan motif tentang pembunuhan tersebut.
6. Kostum dan properti yang digunakan mempertahankan tema *vintage* seperti pada cerita aslinya, namun kendaraan dan alat-alat yang digunakan sudah menggunakan mobil dan ponsel pintar.
7. Tata rias yang digunakan pada korban memenuhi ciri-ciri tanda kematian seperti pada ilmu forensik.
8. Investigasi yang dilakukan Sherlock dan Watson juga memenuhi standar seperti yang dilakukan dalam ilmu forensik.
9. Pencahayaan sangat penting digunakan, tidak hanya digunakan untuk menampilkan bayangan pada objek untuk menampilkan sisi dramatis, namun juga digunakan untuk memperjelas objek seperti menampilkan tekstur pada benda.

10. Akting dan pergerakan pemain juga diperhatikan dan disesuaikan dengan ilmu forensik dalam menginvestigasi terutama pada korban yang sudah meninggal.

V.2. Saran

Adapun beberapa saran dari penulis adalah:

1. Untuk membuat film bertema film detektif terutama seperti serial film Sherlock BBC Wales episode 1 season 1 perlu memperhatikan tema yang ingin digunakan. Dalam kasus serial film tersebut penting untuk menjaga kesan vintage, tidak hanya setting namun juga kostum yang digunakan.
2. Dalam menentukan pergerakan pemain terutama saat melakukan adegan investigasi korban yang sudah meninggal, perlu memperhatikan prosedur-prosedur yang dilakukan dalam ilmu forensik.
3. Dalam menampakan bukti pada objek yang kecil, cahaya seperti key light perlu difokuskan kepada objek tersebut untuk memperlihatkan tekstur.
4. Pentingnya menyiapkan properti yang dibutuhkan untuk digunakan dalam mengungkap kasus tindak kriminal dalam adegan investigasi.
5. Setting yang digunakan berbeda dengan film horror, tidak terlalu banyak properti namun dapat berfungsi untuk mengungkap kasus tindak kriminal dan dapat menggambarkan tempat tersebut.