

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah.....	4
I.3. Rumusan Masalah.....	4
I.4. Batasan Masalah	5
I.5. Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	5
I.5.1. Tujuan Perancangan.....	5
I.5.2. Manfaat Perancangan.....	5
BAB II. PEMBAHASAN MASALAH & SOLUSI MASALAH PERILAKU <i>SCHADENFREUDE</i> DI MEDIA SOSIAL	7
II.1. Landasan Teori	7
II.1.1. Pengertian <i>Schadenfreude</i>	7
II.1.2. Media Sosial	10
II.1.3. Dampak Media Sosial	12
II.2. Objek Penelitian	13
II.2.1. Fenomena perilaku schadenfreude di media sosial	13
II.2.2. Pengaruh Media sosial terhadap perilaku <i>Schadenfreude</i>	15
II.3. Analisis Permasalahan.....	18

II.3.1. Metode Analisis.....	18
II.3.2 Hasil Wawancara dan Kuesioner.....	19
II.4. Resume	24
II.5. Solusi Perancangan.....	25
 BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	27
III.1. Khalayak Sasaran	27
III.2. Strategi Perancangan.....	29
III.2.1. Tujuan Komunikasi.....	29
III.2.2. Pendekatan Komunikasi.....	30
III.2.3. <i>Mandatory</i>	30
III.2.4. Materi Pesan.....	31
III.2.5. Gaya Bahasa.....	31
III.2.6. Strategi Kreatif	31
III.2.6.1. <i>Keyword</i>	31
III.2.6.2. <i>Key Visual</i>	32
III.2.6.3. <i>Copywriting</i>	33
III.2.6.4. <i>Storyline</i>	34
III.2.6.5. <i>Storyboard</i>	35
III.2.6.6 Visualisasi	45
III.2.6.6.1 Studi karakter	45
III.2.6.6.2 Studi Gestur.....	48
III.2.6.6.3 Tampilan Cover.....	48
III.2.7. Strategi Media	49
III.2.7.1. Media Utama.....	51
III.2.7.2. Komik.....	51
III.2.7.3. Jenis Komik.....	52
III.2.7.4. Anatomi Komik.....	53
III.2.7.5. Media Pendukung.....	54
III.2.8. Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	55

III.3. Konsep Visual	56
III.3.1. Format Desain	56
III.3.2. Tata Letak (<i>Layout</i>).....	56
III.3.3. Tipografi.....	59
III.3.4. Ilustrasi	61
III.4.1. Media Utama	61
III 4.2. Media Pendukung.....	63
III.5 Warna	67
 BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	68
IV.1 Teknis Produksi Media Utama	68
IV.2 Media Utama.....	69
IV.3 Isi halaman komik.....	70
IV.4 Media Pendukung	77
IV.4.1 Media Digital	77
IV.4.2 Media Cetak	80
 BAB V KESIMPULAN	83
 DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN	88
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	89