

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I. PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	4
I.3 Rumusan Masalah.....	4
I.4 Batasan Masalah	4
I.5 Tujuan & Manfaat Perancangan	5
I.5.1 Tujuan Perancangan.....	5
I.5.2 Manfaat Perancangan	5

BAB II. KOMUNITAS SENI BUDAYA JATIWANGI ART FACTORY

II.1 Komunitas	6
II.1.1 Ciri-ciri Komunitas.....	8
II.1.2 Jenis-jenis Komunitas.....	8
II.2 Seni	10
II. 2.1 Macam-macam seni.....	11
II.3 Budaya.....	14
II.3.1 Sifat-sifat Budaya	15
II.4 Komunitas Jatiwangi Art Factory.....	16
II.4.1 Sarana dan Prasarana.....	18
II.4.2 Program Komunitas Jatiwangi Art Factory	24

II.4.2.1 Program Unggulan Komunitas	24
II.4.2.2 Program Komunitas	27
II.4.2.3 Program yang pernah dilaksanakan	30
II.4.3 Keanggotaan Komunitas	32
II.5 Kuesioner	33
II.6 Resume	36
II.7 Solusi Perancangan	37

BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN

III.1 Khalayak Sasaran	38
III.1.2 <i>Consumer Journey</i>	39
III.1.3 <i>Consumer Insight</i>	40
III.2 Strategi Perancangan	40
III.2.1 Tujuan Komunikasi	41
III.2.2 Pendekatan Komunikasi	41
III.2.2.1 Pendekatan Verbal	41
III.2.2.2 Pendekatan Visual	42
III.2.3 <i>Mandatory</i>	42
III.2.4 Materi Pesan	43
III.2.5 Gaya Bahasa	43
III.2.6 Strategi Kreatif	44
III.2.7 Strategi Media	45
III.2.7.1 Media Utama	46
III.2.7.2 Media Pendukung	47
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	49
III.3 Konsep Visual	50
III.3.1 Format Desain	50
III.3.2 Tata Letak (<i>layout</i>)	50
III.3.3 Tipografi	52
III.3.4 Ilustrasi	54
III.3.5 Warna	56

BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	
IV.1 Teknis produksi.....	59
IV.1.1 Teknis Pembuatan Ilustrasi	59
IV.2 Media Utama.....	63
IV.3 Media Pendukung	72
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	
V.1 Kesimpulan	80
V.2 Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN.....	84