

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Artikel Internet

- Admin (2017, Desember) Pengertian Patriotisme Menurut Para Ahli, Ciri, Sikap dan Contohnya. *Seputar Pengetahuan*. Dikutip dari <https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/12/pengertian-patriotisme-menurut-para-ahli-ciri-ciri-sikap-dan-contoh.html> (diakses: 02 Mei 2021)
- Admin (2020, Juli 16) Definisi Teks Cerita Sejarah. *Belajargiat*. Dikutip dari https://belajargiat.id/pembahasan-teks-cerita-sejarah/#Perbedaan_Teks_Cerita_Sejarah_Fiksi_dan_NonFiksi (diakses: 11 April 2021)
- Hutabarat, D. (2020, Mei 3) Gencatan Senjata Pertama RI-Belanda dan Pengakuan Eksistensi TNI. *Liputan6*. Dikutip dari: <https://www.liputan6.com/news/read/4381346/14-10-1946-gencatan-senjata-pertama-ri-belanda-dan-pengakuan-eksistensi-tni> (diakses: 23 Januari 2021)
- Komunitas Nuun (2016, Juli 12) Gencatan Senjata dan Arti Penting Diplomasi. *Nuun*. Dikutip dari <http://nuun.id/gencatan-senjata-dan-arti-penting-diplomasi> (diakses: 23 Januari 2021)
- Matanasi, P. (2019, Maret 2) "The Real" Naga Bonar: Jenderal Mayor Timur Pane. *Tirto Indonesia*. Dikutip dari <https://tirto.id/the-real-naga-bonar-jenderal-mayor-timur-pane-dia2> (diakses: 20 Januari 2021)
- Nugroho, F.T. (2020, September 16). Pengertian Nasionalisme Beserta Bentuk-bentuknya yang Perlu Diketahui. *Bola*. Dikutip dari <https://www.bola.com/ragam/read/4356745/pengertian-nasionalisme-beserta-bentuk-bentuknya-yang-perlu-diketahui> (diakses: 22 Januari 2021)
- Rangga A. (2020, Juni 20) Teks Sejarah: Jenis – Jenis Teks Cerita Sejarah. *Cerdika*. Dikutip dari https://cerdika.com/teks-cerita-sejarah/#1_Sejarah_Fiksi (diakses: 11 April 2021)

- Riadi M. (2020, Oktober 9) Warna (Definisi, Unsur, Jenis dan Psikologi). *Kajianpustaka*. Dikutip dari <https://www.kajianpustaka.com/2020/10/warna-definisi-unsur-jenis-dan-psikologi.html> (diakses: 12 Agustus 2021)
- Waspada (2016, Agustus 14). Lencana Merah Putih Dilucuti, Pejuang Medan Pasang Badan. *Issuu*. Dikutip dari https://issuu.com/waspada/docs/waspada__minggu_14_agustus_2016/14 (diakses 22 Januari 2021)
- Yuliana, Siswandari & Sudiyanto (2021, Juni) Belajar Akuntansi melalui Komik Digital. *Kemdikbud*. Dikutip dari <https://jendela.kemdikbud.go.id/v2/kajian/detail/belajar-akuntansi-melalui-komik-digital> (diakses 28 Juli 2021)

Sumber Buku

- Anggraini, S.L., Nathalia, K (2016) *Desain Komunikasi Visual Dasar-Dasar Panduan Untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Dekker, I.Y. (1989) *Sejarah Revolusi Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka Djakarta.
- Eneste, P. (1991). *Novel dan Film*. Flores: Nusa Indah.
- Gazalba, S. (1981). *Pengantar Sejarah Sebagai Ilmu*. Jakarta: Bhratara Karya.
- Hatta, M. (2015) *Untuk Negeriku : Sebuah otobiografi, Menuju Gerbang Kemerdekaan*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara
- Joyomartono, M. (1990). *Jiwa Semangat, dan Nilai-nilai Perjuangan Bangsa Indonesia*. Semarang: IKIP Semarang Press
- Kartodirdjo, S. (1982). *Pemikiran dan perkembangan historiografi Indonesia : suatu alternatif*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Kartodirdjo, S. (1993). *Pendekatan ilmu sosial dalam metodologi sejarah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat (1992) *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Umum.
- Nazir, M. (2013). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Panggabean, M. (1993) *Berjuang dan Mengabdikan*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Radjab, M. (1949) *Tjataan di Sumatera*. Jakarta: Balai Pustaka Djakarta.

- Reid, A. (2015) *Sumatera Tempoe Doeloe*. Depok: Komunitas Bambu
- Sugiyono (2013) *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: ALFABETA
- Sudarta, GM. (2011) *Bunga Tabur Terakhir: Cinta, Dendam dan Karma di Balik Tragedi '65*. Jogjakarta: Galang Press.
- Susanto, H. (2014). *Seputar Pembelajaran Sejarah*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Syarbaini, S. (2010). *Implementasi Pancasila Melalui Pendidikan Kewarganegaraan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Wahadaniah, H. (1997) *Perpustakaan Sekolah Sebagai Sarana Pengembangan Minat dan Kegemaran Membaca*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Widja, I.G. (1989). *Sejarah Lokal Suatu Perspektif Dalam Pengajaran Sejarah*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Jurusan Pendidikan Sejarah.
- Widoyoko, E.P. (2014). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Yamin, M. (1958). *6000 tahun sang merah putih*. Jakarta: Balai Pustaka Djakarta.

Sumber Jurnal

- Aryawardhina, R., Nugrahanto, W., & Yuniadi, A. (2017) Sosialisasi Nilai-nilai Kepahlawanan Di Lingkungan Sd Negeri Rahayu 06 Kecamatan Margaasih Kabupaten Bandung. *Jurnal Aplikasi Ipteks Untuk Masyarakat*. Vol. 6 (2), 93-98
- Ekawardhani, Y.A., Natagracia, G. (2012) Kajian Prinsip Pokok Tipografi (legibility, readability, visibility, dan clarity) pada Poster Film Beranak dalam Kubur The Movie dan Jelangkung. *Visualita*. Vol. 4(1), 87-99
- Habsari, Z. (2017) *Dongeng Sebagai Pembentuk Karakter Anak*. *Jurnal Kajian Perpustakaan dan Informasi*. Vol. 1(1), 21-29
- Hartono, J.M., Waluyanto, H.D., & Zacky, A. (2014) *Perancangan Board Game Edukatif Tentang Sejarah Bangsa-bangsa Kuno Besar di Dunia*. Universitas Kristen Petra. Surabaya

- Makhasi, G.Y.M. (2018) Citra Kepahlawanan Dalam Film-film Berlatar Sejarah Pada Layar Lebar Indonesia Pasca-runtuhnya Rezim Soeharto. *Jurnal Online Universitas Gajah Mada Vol. 2 (1)*,54-64
- Noerhadi, T.H. (1989) Kartun dan Karikatur sebagai Wahana Kritik Sosial. *Majalah Ilmu-ilmu Sosial*, XVI No. 2.
- Nur, S. (2008) *Analisis Wacana Pesan Moral Dalam Film Naga Bonar Karya Asrul Sani*. Universitas Negeri Islam Syarif Hidayatullah. Jakarta.
- Pope, C.C., & Mays, N.B. (1995). *MJ Qualitative Research*. Reaching the parts other methods cannot reach: an introduction to qualitative methods in health and health services research. *US National Library of Medicine, National Institute of Health*. 1;311, 42-45. doi: 10.1136/bmj.311.6996.42
- Yefterson, R.B. (2017) Nilai-Nilai Kesejarahan Dalam Pembelajaran Sejarah Indonesia. *Jurnal Diakronika Ilmu Sejarah dan Pendidikan*. Vol. 17(2),178-184.