

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

V.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil dari analisa serta pada pembahasan yang telah penulis jelaskan, dilihat dari unsur visual yang berupa gambar dan teks maka dapat disimpulkan bahwa :

1. Dalam unsur gambar terdapat unsur kebudayaan Sunda yaitu seorang pria yang menggunakan *salontreng* serta *totopong* yang menggunakan jenis *ikat parekos jengkol* figur pria tersebut menggunakan *salontreng* berwarna merah hal tersebutlah yang membuat masyarakat kurang memahami darimana asal pembuatan produk tersebut
2. Penggunaan pangsi dipilih untuk memberikan kesan dapat dinikmati oleh semua kalangan masyarakat.

Dari kedua hal tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa terdapat beberapa kebudayaan Sunda yang ditampilkan dari produk Hanjuang hal tersebut tentu dapat mempengaruhi penilaian konsumen. Selain itu Hanjuang juga mencoba memperkenalkan budaya Sunda yang mulai dilupakan oleh generasi muda masyarakat Sunda.

V.2 Saran

Dari hasil pembahasan pada penelitian yang terdapat pada laporan ini, penulis menyadari bahwa masih banyak hal yang belum banyak digali dalam penelitian ini, oleh karena itu penulis berharap bahwa penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan untuk penelitian selanjutnya.