

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku :

- 'Abdullah. (2003). *Bendera Nabi SAW*. Bogor: Pustaka Thariqul Izzah.
- Al-Hujaili. (2002). *Al- 'Alamu Nabawiy as-Syarif waoTatbiqatihiaal-Qadimatu wa al-Maashiratu*. Madinah al-Munawarah: Maktabatoal-'Ulum wa al-Khikam.
- Al Jawi, M.S. (2017). *FungsiAl-Liwa 'idan Ar-Rayahadalamisejarah Islam*. Media Politik dan DakwahhAl-Wa'ie. April, hal. 13.
- DPN. (1996). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Khalid, K.M. (2006). *Karakteristik Perilaku Hidup Enam Puluh Shahabat Rasulullah*, terj. MahyuddunoSyaf. Bandung: Diponegoro, -cetakan ke-20.
- Nugroho, S. (2015). *Managemen Warna dan Desain* : CV ANDI OFFSET: ANDI.
- Sauri, S. (2016). *Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Islam*. Bandung: RizqiiPress.
- Naveed, I.A., & Tresna, Y.R. (2019). *KonsepBaku0Khilafah Islamiyyah: Quwwah*.
- Zallum, A.Q. (2002). *Sistem0Pemerintahan-Islam*, terj. M. Maghfur W. Bangil: AlIzzah, cetakan0ke-3.

### Sumber Jurnal/Tesis:

- Hanum, R. (2017). Mengembangkan Komunikasi Yang Efektif Pada Anak Usia Dini. *Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak*, Vol.3, No. 1.

- Hidayatullah, T. (2021). Penciptaan Karya Mural di Madrasah Diniyyah Awaliyah Al Qamariyyah di Kampung Kota Ciroyom Bandung. *SANDI: Seminar Nasional Desain*, Vol. 1, No, 1.
- Junaedi, D. (2012). Bendera Di Hizbut Tahrir Indonesia Daerah Istimewa Yogyakarta (Kajian Konteks Sejarah, Konteks Budaya Dan Estetika Semiotis). *Jurnal Kawistara*, Vol. 2, No. 3.
- Khusni, M.F. (2018). Fase Perkembangan Anak Dan Pola Pembinaannya Dalam Perspektif Islam. *Martabat: Jurnal Perempuan dan Anak*, Vol. 2, No. 2.
- Mardiyati, I. (2015). Penanaman Nilai-Nilai Dasar Islami Anak Usia Dini Pada Masyarakat Perkotaan. *At-Turats*, Vol. 9, No. 1.
- Monica. (2010). Pengaruh Warna, Tipografi, Dan *Layout* Pada Desain Situs. *Jurnal Humaniora*. Vol. 1, No. 2.
- Ratnasari, E.M. & Zubaidah, E. (2019). Pengaruh Buku Cerita Bergambar Terhadap Kemampuan Bicara Anak. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*. Vol. 9, No.3.
- Sulisworo, D., Wahyuningsih, T., Arif, B.D. (2012). Identitas Nasional. *Hibah Materi Pembelajaran Non Konvensional 2012*. Universitas Ahmad Dahlan.
- Tonga, M.C., & Wibisono, B.A. (2015). Buku Visual Informasi Elemen Suku Osing. Surabaya: *Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan*. Creatvitas. Vol. 4, No. 2.

**Sumber Tugas Akhir/Skripsi :**

- Ghaffar, F.F. (2017). *Pengaruh Time Budget Pressure Dan Due Professional Terhadap Kualitas Audit* [Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas

Pasundan, Bandung]. Dikutip dari <http://repository.unpas.ac.id/32930/6/BAB%20III.pdf> (diakses pada 27 Agustus 2021)

Muslim, N.F.P. (2020). *Perancangan Informasi Seni Kaligrafi Kufi Melalui Media Buku Ilustrasi* [Tugas Akhir Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia, Bandung]. Dikutip dari <https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/3569/> (diakses 12 Juni 2021)

Paramitha, D. (2016). *Fenomena Perilaku Remaja Broken Home Di SMA BPI Kota Bandung* [Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Dan Ilmu Politik Universitas Pasundan Indonesia, Bandung]. Dikutip dari <http://repository.unpas.ac.id/11586/5/BAB%202.pdf>

Rizky, S.-(2017). *PerancanganAInformasipTradisi-Penghormatan Terhadap Nyi Pohaci Melalui Media0Buku Ilustrasi* [Tugas Akhir Fakultas Desain0Universitas0Komputer Indonesia, Bandung]. Dikutip dari [elibrary.unikom.ac.id/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jbptunikompp-gdlsyahrulriz-38253](http://elibrary.unikom.ac.id/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jbptunikompp-gdlsyahrulriz-38253). (diakses 12 Juni 2021)

#### **Situs web/internet :**

Aditya. (2019). *Pengertian Islam Menurut Bahasa,0Istilah0dan0Al-Quran*. Dikutip dari <https://www.galamedianews.arsip=233779&judul=pengertianislam-menurut-bahasa--istilah-dan--alquran> (diakses 18 Januari 2020)

Ansori, A. (2019). *Pengertian RGB dan CMYK : Perbedaan dan Persamaan*. Dikutip dari <https://www.ansoriweb.com/2019/12/pengertian-rgb-dan-cmyk-perbedaan-dan-persamaan.html> (diakses 27 Agustus 2021)

Awwaabiin, S. (2021). *20 Jenis Buku yang Perlu Diketahui, Lengkap dengan Contohnya*. Dikutip dari <https://penerbitdeepublish.com/jenis-buku/> (diakses 28 Agustus 2021)

- Hafidhuddin, H.H. (2010). *Sosok Pemuda Ideal Di Mata Allah*. Dikutip dari <https://republika.co.id/berita/ensiklopediaislam/hikmah/10/10/29/143264-sosok-pemuda-ideal-di-mata-allah> (diakses 29 Januari 2020)
- Hayati, R. (2021). *Pengertian Wawancara, Tujuan, Jenis, Ciri, dan Cara Membuatnya*. Dikutip dari <https://penelitianilmiah.com/wawancara/> (diakses 27 Agustus 2021)
- Min, M. (2017). *18 Pengertian Masyarakat Menurut Definisi Para Ahli Terlengkap*. Dikutip dari <https://www.pelajarana.co.id/2017/03/pengertian-masyarakat-menurut-definisi-para-ahli-terlengkap.html> (diakses 18 Januari 2020)
- Mubarik, N. (2021). *Apa Itu Consumer Journey Dan Bagaimana Cara Menerapkannya*. Dikutip dari <https://www.gamelab.id/news/463-apa-itu-customer-journey-dan-bagaimana-cara-menerapkannya> (diakses 27 Agustus 2021)
- News, Mediaummat.. (2018).-“*Perbedaan Ar-Rayah & Al Liwa’ Dari Sisi Ukuran dan Warna*”. Dikutip dari <https://mediaumat.news/perbedaan-Ar-Rayah-Al-Liwa'-dari-sisi-ukuran-dan-warna/> (diakses pada 5 Mei 2020)
- Pahlevi. (2020). *Pengertian Storyline (Alur Cerita) Adalah, Jenis dan Bentuk*. Dikutip dari <https://www.pahlevi.net/pengertian-storyline/> (diakses 27 Agustus 2021)
- Ramdhan. (2020). *Jenis-Jenis Gambar Ilustrasi Yang Harus Kamu Ketahui!*. Dikutip dari <https://djonews.com/jenis-jenis-gambar-ilustrasi/> (diakses 18 Agustus 2021)

- Riadi, M. (2020). *Copywriting (Pengertian, Tujuan, Unsur, Gaya dan Elemen)*. Dikutip dari <https://www.kajianpustaka.com/2020/09/copywriting-dan-copywriter.html> (diakses 28 Agustus 2021)
- Saadah, A. (2020). *Deskripsi Adalah: Definisi, Ciri-Ciri, Jenis, Struktur, Kaidah Bahasa & Contoh*. Dikutip dari <https://www.dream.co.id/community/deskripsi-adalah-definisi-ciri-ciri-jenis-struktur-kaidah-bahasa-contoh-200831c.html> (diakses 12 Juni 2021)
- Suryadi, Y. (tanpa tahun). *Pengertian Bendera*. Dikutip dari <https://id.scribd.com/doc/133339346/Pengertian-Bendera> (diakses 18 Januari 2020)
- Thabroni, G. (2019). *Tipografi: Pengertian, Parameter, Prinsip & Penjelasan Lengkap*. Dikutip dari <https://serupa.id/tipografi/> (diakses 23 Agustus 2021)
- Trim, B. (2015). *Inilah Buku Anak #2: Buku Bergambar 'Picture Books'*. Dikutip dari <https://manistebu.com/2015/12/inilah-buku-anak-2-buku-bergambar/> (diakses 18 Agustus 2021)
- Wanto, D.R.R. (2021). *Poster Kegiatan Adalah Poster yang Menginformasikan Suatu Kegiatan Kepada? Simak Penjelasan Berikut*. Dikutip dari <https://portalpurwokerto.pikiran-rakyat.com/pendidikan/pr-1152354895/poster-kegiatan-adalah-poster-yang-menginformasikan-suatu-kegiatan-kepada-simak-penjelasan-berikut?page=3> (diakses 27 Agustus 2021)