

Laporan Skripsi

**ANALISIS FILM *FRIDAY THE 13TH* TAHUN 2009
MELALUI TEORI TEKNIK PENGAMBILAN GAMBAR
OLEH ASKURIFAI BAKSIN**

19106 / Skripsi

Semester II 2020/2021

oleh:

Muhamad Deval Berdian

NIM. 51917163

Program Studi Desain Komunikasi Visual



FAKULTAS DESAIN

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2021