

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	3
I.3 Rumusan Masalah.....	3
I.4 Batasan Masalah	4
I.5 Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
1.5.1 Tujuan Penelitian	4
1.5.2 Manfaat Penelitian	4
I.6 Metode Penelitian	4
I.6.1 Pendekatan Penelitian.....	4
I.6.2 Metode Pencarian Data.....	5
I.6.3 Metode Analisis	6
I.6.4 Penarikan Kesimpulan	6
I.7 Posisi Penelitian.....	6
I.8 Kerangka Penelitian	13
I.9 Sistematika Penulisan	14

BAB II TEORI TENTANG AUDIO VISUAL, ANIMASI & <i>PSYCHEDELIC</i> ..	15
II.1 Audio Visual.....	15
II.2 Video	15
II.3 Video Animasi.....	16
II.4 Animasi Dua Dimensi	18
II.5 Norma Masyarakat Indonesia.....	21
II.6 <i>Psychedelic</i>	21
II.7 Seni Bergaya <i>Psychedelic</i>	22
II.8 Ciri-Ciri Seni Bergaya <i>Psychedelic</i>	24
II.9 Analisis Wacana	26
II.10 Semiologi Saussure	28
BAB III GAYA <i>PSYCHEDELIC</i> PADA VIDEO MUSIK MARCELLO “HANYUT”	30
III.1 Marcello Tahitoe	30
III.2 Lagu Marcello Tahitoe dengan Judul Hanyut.....	30
III.3 Konsep Video Musik Hanyut.....	31
III.4 Tujuan Video Musik Hanyut.....	31
III.5 Video Musik Hanyut Marcello Tahitoe	32
III.5.1 <i>Scene 1</i>	32
III.5.2 <i>Scene 2</i>	33
III.5.3 <i>Scene 3</i>	34
III.5.4 <i>Scene 4</i>	34
III.5.5 <i>Scene 5</i>	35
III.5.6 <i>Scene 6</i>	36
III.5.7 <i>Scene 7</i>	37

III.5.8 <i>Scene</i> 8	38
III.5.9 <i>Scene</i> 9	40
III.5.10 <i>Scene</i> 10	41
III.5.11 <i>Scene</i> 11	42
III.5.12 <i>Scene</i> 12	44
BAB IV ANALISIS GAYA <i>PSYCHEDELIC</i> PADA VIDEO MUSIK MARCELLO “HANYUT”	45
IV.1 Tinjauan Unsur Visual Video Musik Hanyut Marcello.....	45
IV.2 Analisis Wacana pada Video Musik Marcello Berjudul Hanyut.....	45
IV.3 Analisis <i>Scene</i> 1	46
IV.4 Analisis <i>Scene</i> 2	49
IV.5 Analisis <i>Scene</i> 3	57
IV.6 Analisis <i>Scene</i> 4	60
IV.7 Analisis <i>Scene</i> 5	64
IV.8 Analisis <i>Scene</i> 6	70
IV.9 Analisis <i>Scene</i> 7	74
IV.10 Analisis <i>Scene</i> 8	79
IV.11 Analisis <i>Scene</i> 9	84
IV.12 Analisis <i>Scene</i> 10	89
IV.13 Analisis <i>Scene</i> 11	93
IV.14 Analisis <i>Scene</i> 12	98
IV.15 Unsur Seni <i>psychedelic</i> pada Video Musik Hanyut.....	102
IV.16 Ideologi Budaya <i>Hippie</i> pada Video Musik Hanyut.....	103
IV.17 Wacana yang Diangkat pada Video Musik Hanyut.....	103

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	105
V.1 Kesimpulan	105
V.2 Saran.....	106
Daftar Pustaka	107