

**Laporan Pengantar Skripsi**

**TINJAUAN GAYA *PSYCHEDELIC* PADA VIDEO MUSIK “HANYUT”  
MARCELLO TAHITOE MELALUI ANALISIS WACANA DAN  
SEMIOLOGI SAUSSURE**

**19106 / Skripsi  
Semester II 2020-2021**

**Oleh:**

**Maulana Irsyad Rafiqi**

**NIM. 51916123**

**Program Studi Desain Komunikasi Visual**



**FAKULTAS DESAIN**

**UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA**

**BANDUNG**

**2021**