

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Indonesia merupakan suatu negara yang memiliki penganut Islam terbesar di dunia dimana hampir 90% masyarakatnya menganut kepercayaan yang dirisalahkan oleh Nabi Muhammad SAW dibawah bimbingan langsung Allah SWT. Berkembangnya Islam di Indonesia memiliki jejak yang sangat panjang apabila ditelusuri lebih dalam dan begitu banyak versi sejarahnya. Dimulai dari teori Gujarat (India) mengatakan Islam sudah masuk di nusantara pada abad ke-13 masehi, ada lagi teori Arab dimana teori ini menyatakan bahwa Islam mulai hadir di Indonesia mulai abad ke-7 Masehi serta teori Persia mengatakan Islam hadir di Indonesia sendiri pada abad ke-13 Masehi.

Hal ini mulai ditandai dengan hadirnya kerajaan-kerajaan Islam besar nusantara seperti Kerajaan Samudera Pasai, Kerajaan Deli, Kerajaan Demak, Kerajaan Gowa, dan masih banyak lagi. Penyebaran Islam di Indonesia sendiri memiliki cara sendiri dalam penyebarannya dimana para pemuka agama pada saat itu harus menyesuaikan keadaan dengan kondisi yang ada.

Islamisasi di Indonesia sendiri dimulai dari kerajaan-kerajaan ini dengan semakin kuatnya pengaruh kerajaan-kerajaan ini di ranah nusantara sehingga menuntut rakyatnya masuk Islam dengan dibantu ulama maupun para pedagang yang datang dari Arab tersebut. Ulama-ulama pada saat itu banyak dari Arab yang langsung didatangkan oleh kerajaan untuk membantu penyebaran agama Islam bahkan tidak jarang ulama tersebut memiliki nasab langsung sampai pada Nabi Muhammad SAW atau dikenal sebagai Habaib (*ahlul bayt*).

Salah satunya adalah Wali Songo, mungkin dikalangan sejarah nama ini begitu familiar dimana peran Wali Songo dalam menyebarkan Islam di tanah Jawa begitu besar. Dari semua Wali Songo, ada dua wali yang bernasab langsung kepada Nabi Muhammad SAW yaitu Syekh Maulana Malik Ibrahim dan Sunan Ampel. Begitu banyak peran habaib lainnya yang berpengaruh besar dalam perkembangan Islam nusantara yaitu, Habib Husein Luar Batang, Habib Ali Kwitang, Habib Abdullah Empang, Habib Sholeh Tanggul, Habib Husein Baragbah, dan masih banyak lagi yang lainnya.

Melihat perannya yang begitu besar dalam menyebarkan Islam hal ini tidak sejalan dengan pemahaman generasi pada saat ini yang sangat begitu asing dengan nama-nama yang disebutkan. Hal ini sangat disayangkan padahal tanpa adanya peran dari mereka belum tentu kita sebagai muslim bisa menikmati nikmatnya iman dan Islam saat ini. Perlunya edukasi sejarah dengan cara dibukanya seminar-seminar ilmiah penerangan dan pelurusan sejarah agar generasi muda sekarang bisa mengetahui dan memuliakan mereka.

Pada saat ini peran habaib dimasa lampau baik itu bagaimana mereka membuat Indonesia menjadi masyarakat yang mayoritas muslim dan menjadikan Indonesia sebagai rumah kedua bagi mereka. Dengan senang hati mengorbankan harta dan jiwanya dalam perjuangan melawan penjajah sampai Indonesia merdeka. Permasalahan mulai timbul pada era milenial dimana apa yang telah ditanamkan oleh *ahlul bayt* ini mulai hilang, sehingga generasi muda banyak yang tidak mengetahui apa itu *ahlul bayt*, perannya, bahkan tokoh-tokoh Ahlul Bayt itu sendiri.

Sebenarnya apa yang terjadi dimasyarakat ataupun generasi milenial juga didasari dari tidak adanya literasi yang cukup mengenai *ahlul bayt*, dikarenakan masih kurangnya kajian-kajian ilmiah untuk meneliti peran *ahlul bayt* ini. Literasi memiliki peran yang begitu penting dalam menggali semua informasi

sejarah bangsa termasuk *ahlul bayt*, dengan adanya keterbukaan informasi semua akan jadi jelas bagaimana dinamika bangsa ini di masa lalu siapa yang banyak berperan dan sejauh apa perannya begitu pun dengan peran *ahlul bayt*.

Dengan awamnya masyarakat ataupun generasi milenial yang masih menganggap bahwa kedudukan *ahlul bayt* sama seperti orang pada umumnya, mereka sudah terdoktrinisasi dengan adanya perilaku-perilaku *ahlul bayt* yang tidak mencerminkan bagaimana seharusnya keluarga Rasulullah SAW, sehingga penghargaan terhadap mereka menjadi berkurang. Belum lagi, pengetahuan orang yang awam bahwa semua orang keturunan Arab adalah *ahlul bayt*.

Namun pada akhirnya apa yang telah diberikan *ahlul bayt* kepada masyarakat harus senantiasa diperdengarkan melalui kajian-kajian ataupun buku-buku, terlepas dari banyaknya kontroversi yang masih beredar di masyarakat. Sebagai ummat Nabi Muhammad SAW sudah sepatutnya kita memuliakan garis keturunannya, menjaga dan selalu mengutamakan mereka, dan mengambil contoh dari segala sifat baik dan ketawadhuan para *ahlul bayt* yang senantiasa mendekatkan diri mereka kepada Allah SWT. Dengan demikian, maka perlu disampaikan informasi mengenai keberadaan dan peran *ahlul bayt* di Indonesia.

1.2 Identifikasi Masalah

Setelah dilakukan penjabaran yang telah diuraikan dalam latar belakang, adapun pokok permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Masih banyaknya masyarakat Indonesia yang tidak mengenal tokoh *ahlul bayt*.
2. Masih banyaknya masyarakat yang belum mengetahui peran *ahlul bayt* di Indonesia.

1.3 Rumusan Masalah

Dalam penelitian ini maka masalah yang dapat diangkat adalah bagaimana memberikan informasi kepada masyarakat tentang peran *ahlul bayt* dalam penyebaran Islam di Indonesia.

1.4 Batasan Masalah

Penelitian ini hanya membahas pada ruang lingkup istilah nama *ahlul bayt* dan pengenalan 5 tokoh *ahlul bayt* serta peranannya dalam penyebaran agama Islam di Indonesia. Sebab masih banyak masyarakat Indonesia khususnya generasi muda yang belum mengerti tentang *ahlul bayt* maupun tokoh-tokoh dari *ahlul bayt* tersebut.

1.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan

1.5.1 Tujuan Perancangan

1. Menjelaskan tentang istilah dan silsilah *ahlul bayt*.
2. Menjelaskan tentang peran *ahlul bayt* di era kemerdekaan Indonesia.
3. Menjelaskan tentang profil singkat 5 tokoh *ahlul bayt* yang berpengaruh di Indonesia.

1.5.2 Manfaat Perancangan

Adapun manfaat perancangan ini adalah sebagai berikut :

1. Masyarakat Indonesia mengetahui mengenai istilah *ahlul bayt*.
2. Masyarakat Indonesia mengenal tokoh *ahlul bayt*.
3. Masyarakat Indonesia mengetahui peranan *ahlul bayt* di era kemerdekaan.