

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv

BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah.....	3
I.3. Rumusan Masalah.....	4
I.4. Batasan Masalah	4
I.5. Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	5
1.5.1. Tujuan Perancangan	5
1.5.2. Manfaat Perancangan	5
BAB II. MATERI FISIKA DASAR DAN OPINI MASYARAKAT	6
II.1. Belajar.....	6
II.2. Cara dan Gaya Belajar.....	7
II.2.1. Cara Belajar	7
II.2.2. Gaya Belajar	8
II.3. Belajar Ilmu Fisika	11
II.3.1. Besaran dan Satuan Fisika.....	12
II.3.2. Zat, Wujud, dan Perubahannya	13
II.3.3. Suhu dan Kalor	17
II.3.4. Gerak Lurus dan Hukum Newton	27
II.3.5. Usaha dan Energi.....	28

II.3.7. Cahaya	29
II.4. Hasil Observasi.....	29
II.4.1. Wawancara Dengan Pengajar Di bidang Fisika	29
II.4.2. Kuesioner Tanggapan Terhadap Fisika Dasar.....	29
II.5. ResUME	32
II.6. Solusi Perancangan.....	33
 BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	34
III.1. Target Khalayak	36
III.2. Strategi Perancangan.....	38
III.2.1. Tujuan Komunikasi.....	38
III.2.2. Pendekatan Komunikasi.....	39
III.2.2.1. Pendekatan Komunikasi Verbal	39
III.2.2.2. Pendekatan Komunikasi Visual	39
III.2.3. <i>Mandatory</i>	41
III.2.4. Materi Pesan.....	41
III.2.5. Gaya Bahasa.....	42
III.2.6. Strategi Kreatif	42
III.2.6.1. <i>Copywriting</i>	43
III.2.6.2. <i>Storyline</i>	43
III.2.6.3. <i>Storyboard</i>	45
III.2.7. Strategi Media	46
III.2.7.1. Media Utama.....	46
III.2.7.2. Media Pendukung.....	46
III.2.8. Strategi Distribusi	49
III.3. Konsep Visual	51
III.3.1. Format Desain	52
III.3.2. Tata Letak.....	52
III.3.3. Tipografi.....	53
III.3.4. Ilustrasi	55
III.3.5. Warna	60

BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	62
IV.1. Teknis Produksi	62
IV.1.1. Tahap Pra-Produksi.....	62
IV.1.2. Tahap Produksi	63
IV.1.3. Tahap Pasca-Produksi.....	66
IV.2. Media Utama.....	69
IV.3. Media Pendukung	109
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	122
V.1. Kesimpulan	122
V.2. Saran.....	122
DAFTAR PUSTAKA	123
LAMPIRAN	127