

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah.....	3
I.3. Rumusan Masalah.....	3
I.4. Batasan Masalah	3
I.5. Tujuan dan Manfaat Perancangan	
I.5.1. Tujuan Perancangan.....	4
I.5.2. Manfaat Perancangan.....	4
BAB II. TINJAUAN CERITA RAKYAT BATU MENANGIS.....	5
II.1. Cerita Rakyat	
II.1.1. Definisi Cerita Rakyat.....	5
II.1.2. Ciri-Ciri Cerita Rakyat	5
II.1.3. Jenis-Jenis Cerita Rakyat.....	5
II.1.4. Gaya Visual Tokoh.....	5
II.1.5. Masa Kanak-Kanak Lanjut.....	6
II.2. Objek Penelitian	8
II.2.1. Cerita Rakyat Batu Menangis.....	8
II.2.2. Sinopsis Cerita Rakyat Batu Menangis	9
II.2.3. Nilai Moral	12
II.2.4. Jenis-Jenis Nilai Moral.....	12
II.2.4. Nilai-Nilai Moral Dalam Cerita Rakyat	13

II.3. Analisis	13
II.3.1. Analisis Literatur	14
II.3.2. Analisis Wawancara	18
II.4. Resume	21
II.5. Solusi Perancangan.....	21
BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	22
III.1. Khalayak Sasaran.....	22
III.2. Strategi Perancangan.....	24
III.2.1. Tujuan Komunikasi.....	26
III.2.2. Pendekatan Komunikasi.....	26
III.2.3. <i>Mandatory</i>	28
III.2.4. Materi Pesan.....	29
III.2.5. Gaya Bahasa.....	30
III.2.6. Strategi Kreatif.....	30
III.2.7. Strategi Media	39
III.2.8. Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	41
III.3. Konsep Visual	44
III.3.1. Format Desain	44
III.3.2. <i>Layout</i>	49
III.3.3. Tipografi.....	54
III.3.4. Ilustrasi.....	55
III.3.5. Warna	56
III.3.6. Studi karakter	57
III.3.7. Latar Belakang	59
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	60
IV. 1 Proses Pembuatan Web Interaktif.....	60
IV.2. Konsep Media Dan Desain	79
IV.2.1. Media Utama.....	79
IV.2.2. Media Pendukung	86
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	95
V.1. Kesimpulan.....	95
V.2. Saran.....	95

DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN	98
SURAT KETERANGAN.....	102
LEMBAR BIMBINGAN	103
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	104
KONTAK PENULIS DAN KONTRIBUTOR PERANCANGAN	106