

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Ambrose, Gavin & Harris, Paul. (2003) *The Fundamentals of Creative Design*. London: AVA Publishing.
- Budiman, Kris. 2011. *Semiotik Visual: Konsep, Isu, dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Fuadi, Ahmad. (2009). *Negeri Lima Menara*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Gothe, J.W.V. (1840). *Theory of Colour*, John Murray. Jerman
- Rohidi, Tjetjep R. (1984). *Lintasan Peristiwa dan Tokoh Seni Rupa Indonesia Baru*. Semarang: IKIP Semarang Press
- Sobur, A. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Zaimar, Okke K.S. (2008). *Semiotik dan Penerapannya Dalam Karya Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional
- Zoest, Aart Van. (1993). *Semiotika; Tentang tanda, Cara Kerjanya dan Apa Yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung

Sumber Skripsi

- Fitrina, Y.,Atmazaki, Thahar, H.E. (2013). *Pendidikan Karakter Dalam Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi Dan Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata: Tinjauan Sosiologi Sastra*. Padang: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Padang. Diakses pada 13 April 2021
- Hanifah, I. (2017). *Makna Asosiasi dalam Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad.Fuadi Sebagai Alternatif Bahan Ajar Mata Kuliah Semantik*.

Kuningan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Kuningan
Diakses pada 13 April 2021

Islamiyah, A. (2015). *Pesan Dakwah dalam Novel Negeri 5 Menara*. Surabaya: Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Ampel Surabaya, Diakses pada 13 April 2021

Mujib, Abd. (2013). *Analisis Wawancara Novel Sepatu Dahlan Model Teun A. Van Dijk*. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Diakses pada 13 April 2021

Wijaya, G.W. (2016). *Pesan Motivasi Dalam Lirik Lagu “Menjadi Indonesia” Karya Efek Rumah Kaca*. Semarang: Fakultas Teknologi Informasi dan Komunikasi Universitas Semarang. Diakses pada 21 April 2021

Zikriah, A. (2013). *Kajian Visual Desain Sampul Buku Novel Karya Andrea Hirata*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia. Diakses pada 14 April 2021

Sumber Internet

Arianto, Sam. (2008). Pengertian Novel. Diakses pada 15 April 2021, dari www.sobatbaru.blogspot.com

Thabroni, G. (2019). Tipografi: Pengertian, Parameter, Prinsip & Penjelasan Lengkap. Diakses pada 15 April 2021, dari <https://serupa.id/tipografi/>