

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah	3
I.3. Rumusan Masalah	3
I.4. Batasan Masalah	4
I.5. Tujuan & Manfaat Penelitian	4
I.5.1. Tujuan Perancangan	4
I.5.2. Manfaat Perancangan	4

BAB II. PEMBAHASAN MASALAH & SOLUSI MASALAH PERANCANGAN INFORMASI KEINDAHAN PEMBUATAN KERIS PAMOR BIJI KOPI MELALUI MEDIA BUKU	6
II.1. Landasan Teori	6
II.1.1. Pengertian Senjata Tradisional	6
II.1.2. Keris	7
II.1.3. Sejarah Keris	8
II.1.4. Pamor Keris	9
II.1.4.1 Keris Pamor Biji Kopi	10
II.1.5. Proses Pembuatan Keris Pamor Biji Kopi.....	11
II.1.5.1. Bahan dan Alat	11

II.1.5.2. Proses penggerjaan	17
II.2. Objek Penelitian	20
II.2.1. Metode Pengumpulan Data	20
II.3 Analisis	20
II.3.1. Studi Observasi	20
II.3.2. Studi Kuisioner	22
II.4 Resume	28
II.5 Solusi Perancangan	28
 BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	30
III.1. Khalayak Sasaran	30
III.2. Strategi Perancangan.....	30
III.2.1. Tujuan Perancangan	30
III.2.2. Pendekatan Komunikasi	31
III.2.3. <i>Mandatory</i>	31
III.2.4. Materi Pesan	32
III.2.5. Gaya Bahasa	33
III.2.6. Strategi Kreatif	33
III.2.7. Strategi Media	34
III.2.7. Strategi Distribusi	39
III.3. Konsep Visual	40
III.3.1. Format Desain	40
III.3.2. Tata Letak (<i>Layout</i>)	41
III.3.3. Tipografi	42
III.3.4. Ilustrasi	43
III.3.5. Warna	45
 BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	47
IV.1. Teknis Produksi	47
IV.1.1 Proses Produksi Desain Media Utama	47
IV.2. Media Utama.....	52
IV.2.1. Deskripsi Media	52

IV.3. Media Pendukung	60
IV.3.1. Poster	60
IV.3.2. X-Banner	61
IV.3.3. Brosur	62
IV.3.4. Stiker	63
IV.3.5. <i>T-Shirt</i>	63
IV.3.6. Gantungan kunci	64
IV.3.7 Pembatas buku	64
IV.3.8. Pin	65
IV.3.9. Gelang (<i>Wristband</i>)	66
IV.3.10. Media sosial	66
BAB V. KESIMPULAN	67
IV.1. Kesimpulan	67
IV.2. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	71