

BAB I. PENDAHULUAN

I.1. Latar Belakang Masalah

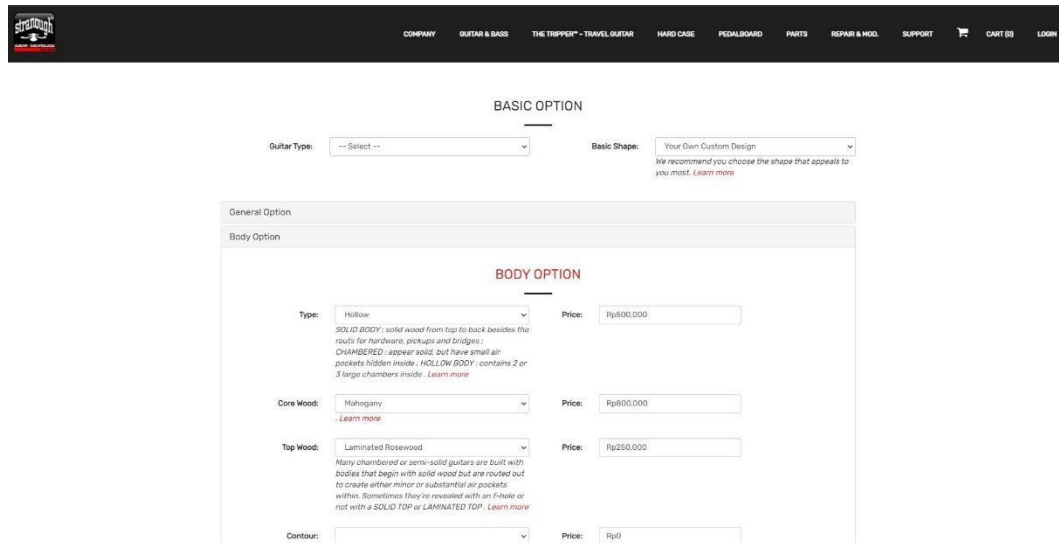
Gitar *custom* dibuat berdasarkan keinginan dari *customer* atau pembeli, mulai dari model, bentuk, warna, serta *parts* gitar elektrik yang dapat dibuat sesuai *request* dari pembeli gitar elektrik. Gitar *custom* adalah sebuah gitar yang dibuat atau diproduksi berdasarkan pesanan atau keinginan konsumen (Ismawardi, 2011). Gitar *custom* banyak digemari oleh kalangan pecinta musik baik itu musisi ataupun penikmat bermain gitar karena bentuk, warna, dan fitur yang bisa dipilih sesuai keinginan. Gitar elektrik *custom* juga akan menjadi eksklusif karena hanya diproduksi satu kali dan tidak ada duanya.

Produksi gitar elektrik *custom* memang sudah banyak berkembang terutama di Indonesia. Banyak produsen gitar elektrik *custom* lokal yang mulai dilirik para penikmat gitar elektrik di tanah air bahkan luar negeri, salah satunya ialah Stranough Guitar Technology. Perusahaan *custom* gitar tersebut telah berdiri sejak 2002 silam yang berlokasi di Jalan Surapati Nomor 153B Bandung. Stranough Guitar Technology berhasil mengekspor 250 buah gitar elektrik *custom* elektrik ke Belanda pada tahun 2004. Pencapaian tersebut membuat Stranough Guitar Technology kini terus berkembang dan mulai dilirik oleh para penikmat gitar elektrik termasuk para musisi tanah air. (Alpard & Asri, 2019, p. 4). Perusahaan Stranough Guitar Technology menyediakan layanan jasa pembuatan gitar *custom* yang dapat dipesan sesuai keinginan, mulai dari tipe gitar akustik atau elektrik, lalu model atau bentuk gitar elektrik yang dapat dipesan sesuai desain *customer* ataupun mengikuti model gitar elektrik dari merek ternama seperti Fender Telecaster, Gibson SG, Jackson Flying-V, serta model gitar elektrik lainnya.



Gambar I.1 Logo Stranough Guitar Technology
Sumber: <https://www.facebook.com/StranoughGuitarTechnology>
(Diakses pada 29/10/2020)

Perusahaan Stranough Guitar Technology memiliki laman situs resmi yaitu www.stranough.com. Pada situs tersebut menampilkan berbagai macam produk barang dan jasa yang ditawarkan oleh perusahaan Stranough Guitar Technology. Pada situs tersebut terdapat berbagai macam jenis produk gitar elektrik *custom* serta peralatan penunjang gitar elektrik lainnya seperti *hardcase* atau wadah gitar elektrik, *pedalboard* atau tempat menyimpan efek gitar elektrik, dan peralatan lainnya yang dirilis oleh perusahaan Stranough Guitar Technology. Pada situs tersebut, perusahaan Stranough Guitar Technology juga menyediakan layanan *custom* gitar elektrik dan peralatan penunjang gitar elektrik lainnya berdasarkan keinginan dari konsumen. Sebagai contoh, apabila konsumen ingin memesan gitar elektrik *custom*, laman situs perusahaan Stranough Guitar Technology menyediakan fitur *custom guitar-calculator*. Fitur tersebut menampilkan berbagai macam jenis opsi atau pilihan mengenai spesifikasi gitar elektrik *custom* yang akan dibuat, seperti misalnya jenis material kayu yang digunakan, jumlah senar, warna gitar, *pick up* gitar, serta komponen gitar elektrik lainnya lengkap dengan harganya.



Gambar I.2 Tampilan Situs Stranough Guitar Technology
Sumber: Pribadi (2021)

Dengan segala jasa *custom* yang ditawarkan, perusahaan Stranough Guitar Technology memiliki potensi yang sangat besar dalam dunia industri gitar elektrik *custom*. Dengan kelebihan tersebut, perusahaan Stranough Guitar Technology kurang begitu menunjukkan atau mengekspos kapasitasnya dalam hal perusahaan dengan jasa *custom* gitar elektrik yang memiliki mutu serta layanan yang lengkap.

Dalam wawancara yang dilakukan oleh perancang dengan Mughni Ramadhan, yaitu gitar elektrikis dari band asal kota Bandung yaitu band Metropoliz, mengenai layanan jasa yang dimiliki perusahaan Stranough Guitar Technology yang dilakukan pada tanggal 28 April 2021, narasumber menyatakan bahwa telah mengetahui akan layanan jasa *custom* gitar elektrik dari perusahaan Stranough Guitar Technology yang dapat dipesan secara *online* ataupun *offline*. Namun, narasumber menyatakan pendapatnya akan kurangnya promosi mengenai layanan jasa *custom* gitar elektrik yang lengkap dari perusahaan Stranough Guitar Technology baik di sosial media ataupun media cetak.

Berdasarkan hasil studi lapangan yang dilakukan perancang langsung ke lokasi perusahaan Stranough Guitar Technology guna meninjau objek media promosi yang digunakan perusahaan dalam mempromosikan produk barang dan jasanya, di lokasi perusahaan ditemukan media *banner*, poster, serta brosur yang

menampilkan berbagai informasi serta promosi dari perusahaan Stranough Guitar Technology. Namun, pada semua media promosi yang terdapat dilokasi perusahaan tersebut tidak terdapat informasi ataupun promosi mengenai layanan jasa *custom* gitar elektrik yang rinci dan jelas yang ditawarkan oleh perusahaan Stranough Guitar Technology. Hal tersebut sangat disayangkan mengingat layanan jasa yang dimiliki perusahaan Stranough Guitar Technology memiliki kapasitas yang lengkap dan mumpuni namun kurang ditekankan dalam promosi atau pemasarannya. Bila masalah tersebut dibiarkan maka ekseistensi atau citra perusahaan Stranough Guitar Technology sebagai penyedia layanan jasa gitar elektrik *custom* akan sulit untuk dikenal serta potensi produk karya anak bangsa akan sulit untuk berkembang.

I.2. Identifikasi Masalah

Dari latar belakang masalah diatas dapat diperoleh identifikasi masalahnya adalah sebagai berikut:

- Tingkat pengetahuan masyarakat yang rendah akan ketersediaan layanan jasa *custom* gitar elektrik yang lengkap dari perusahaan Stranough Guitar Technology.
- Layanan jasa *custom* gitar elektrik perusahaan Stranough Guitar Technology yang kurang diekspos dalam pemasaran atau komersial.
- Kurangnya pemanfaatan media promosi sebagai objek komersial dalam memperkenalkan layanan jasa *custom* gitar elektrik Stranough Guitar Technology.

I.3. Rumusan Masalah

Dari berbagai macam permasalahan yang dihadapi oleh perusahaan Stranough Guitar Technology, diperoleh sebuah titik masalah utama yang dijadikan objek perancangan. Masalah utama dalam perancangan ini yaitu bagaimana perusahaan Stranough Guitar Techology lebih memperkenalkan layanan jasa *custom* gitar elektriknya dalam sektor pemasaran.

I.4. Batasan Masalah

Agar perancangan lebih fokus dan terarah, maka ditentukan batasan masalah dalam perancangan ini. Batasan masalah dengan objek perusahaan Stranough Guitar Technology meliputi perancangan informasi dalam ruang lingkup layanan jasa *custom* gitar elektrik dari perusahaan Stranough Guitar Technology yang diteliti di kota Bandung tahun 2020 serta dirancang pada tahun 2021.

I.5. Tujuan dan Manfaat Perancangan

Dari permasalahan yang diperoleh, dilakukan sebuah perancangan guna mengatasi masalah yang sedang dihadapi. Maka didapatkan tujuan serta manfaat perancangan sebagai berikut:

I.5.1. Tujuan Perancangan

Tujuan dari perancangan ini sebagai berikut:

- Memperkenalkan layanan jasa *custom* gitar elektrik yang dimiliki perusahaan Stranough Guitar Technology, agar citra perusahaan sebagai penyedia layanan jasa gitar elektrik *custom* semakin kuat serta semakin dikenal akan kapaitas dan kelengkapannya.
- Menekankan pengenalan layanan jasa *custom* gitar elektrik perusahaan Stranough Guitar Technology dalam berbagai media promosi, agar eksistensi perusahaan semakin dikenal.
- Mengembangkan citra perusahaan Stranough Guitar Technology sebagai penyedia layanan jasa *custom* gitar elektrik di Indonesia yang memiliki kapasitas serta kelengkapan yang baik.

I.5.2. Manfaat Perancangan

Diperoleh manfaat perancangan sebagai berikut:

- Meningkatkan minat masyarakat terhadap produk gitar elektrik *custom* dari perusahaan Stranough Guitar Technology.
- Menjadi evaluasi bagi perusahaan dalam negeri terutama dalam bidang industri musik atau kreatif.
- Menjadi landasan dalam sebuah pengembangan suatu perusahaan industri kreatif dalam negeri khususnya perusahaan *custom* gitar elektrik.