

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>ABSTRAK</b> .....	iii
<b>ABSTRACT</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	7
1.2.1. Rumusan Masalah Makro .....	7
1.2.2. Rumusan Masalah Mikro .....	8
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian .....	9
1.3.1. Maksud Penelitian .....	9
1.3.2. Tujuan Penelitian .....	9
1.4. Kegunaan Penelitian .....	10
1.4.1. Kegunaan Teoritis .....	10
1.4.2. Kegunaan Praktis .....	10
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN</b> .....	12
2.1 Tinjauan Pustaka .....	12
2.1.1 Penelitian Sejenis Terdahulu .....	12
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi .....	14
2.1.2.1 Definisi Komunikasi .....	14
2.1.2.2 Komponen Komunikasi .....	17
2.1.2.3 Fungsi Komunikasi .....	20
2.1.2.4 Proses Komunikasi .....	20
2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Interpersonal .....	22
2.1.3.1 Definisi Komunikasi Interpersonal .....	22
2.1.3.2 Proses Komunikasi Interpersonal .....	23
2.1.3.3 Tujuan Komunikasi Interpersonal .....	25

2.1.4 Tinjauan Tentang Teori Dramaturgi .....	27
2.1.4.1 Definisi Teori Dramaturgi .....	27
2.1.4.2 Presentasi Diri .....	28
2.1.5 Tinjauan Tentang Waria .....	30
2.1.5.1 Definisi Waria .....	30
2.2 Kerangka Pemikiran .....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
3.1 Desain Penelitian .....	36
3.1.1 Metodologi Penelitian .....	38
3.2 Informan Penelitian .....	41
3.2.1 Subjek Penelitian .....	41
3.2.2 Informan Kunci Penelitian .....	41
3.2.3 Informan Pendukung Penelitian .....	42
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	42
3.3.1 Studi Pustaka .....	43
3.3.2 Studi Lapangan .....	44
3.4 Teknik Analisa Data .....	45
3.5 Teknik uji Keabsahan Data .....	47
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	48
3.6.1 Lokasi Penelitian .....	48
3.6.2 Waktu Penelitian .....	48
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>50</b>
4.1. Deskripsi Identitas Informan .....	52
4.1.1. Informan Utama .....	52
4.1.2. Informan Pendukung .....	54
4.2. Analisis Deskripsi Hasil Penelitian .....	56
4.2.1. Panggung Depan Seorang Waria Pekerja Salon .....	57
4.2.2. Panggung Belakang Seorang Waria Pekerja Salon .....	63
4.2.3. Presentasi Diri Seorang Waria Pekerja Salon .....	70
4.3. Pembahasan .....	74
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>79</b>
5.1 Kesimpulan .....	79
5.2 Saran .....	80
5.2.1 Saran Untuk Waria Pekerja Salon .....	81

5.2.2 Saran Untuk Masyarakat.....	81
5.2.3 Saran Untuk Penelitian Selanjutnya .....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>83</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>86</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>112</b>