

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dan tugas akhir dengan judul “PENGEMBANGAN APLIKASI VIRTUAL ALAT MUSIK GAMELAN BERBASIS ANDROID SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DI UKM SADAYA UNIKOM”. Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat yang dilakukan untuk menyelesaikan studi jenjang strata satu (S1) pada Program Studi Teknik Informatika, Universitas Komputer Indonesia.

Penulis menyadari bahwa penelitian yang dilakukan ini dapat diselesaikan atas rahmat dan karunia Allah SWT, bantuan dan bimbingan serta nasihat yang diberikan dari berbagai pihak. Selain itu penulis juga berterimakasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, MT. selaku Retor Universitas Komputer Indonesia.
2. Assoc. Prof. Dr. Ir. Herman S. Soegoto, MBA Selaku Dekan Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer Universitas Komputer Indonesia.
3. Irfan Dwiguna Sumitra, M.Kom., Ph.D. Selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika Universitas Komputer Indonesia.
4. Angga Setiyadi, M.Kom. Selaku pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan ilmu kepada penulis selama proses pengerjaan agar tugas akhir ini dapat selesai dengan baik.
5. Taryana Suryana, S.T., M.Kom. Selaku Dosen Wali Teknik Informatika 4 angkatan 2017 yang senantiasa selalu membantu dan sabar dalam membimbing penulis.
6. Seluruh dosen dan staff pengajar Program Studi Teknik Informatika Universitas Komputer Indonesia.
7. Yuyu Rayadi, Ai Sumiati, Ahmad Nur Fauzan, Fatma Putri Melani, Beserta keluarga besar Rayadi dan Keluarga Besar Rukmana yang telah

memberikan semangat, doa yang tiada henti, dan kasih sayang kepada penulis dalam penulisan tugas akhir ini.

8. Dimas Muhammad Makdus, Eki Agustian, Yusuf, dan Bapak Usep Tahyudin selaku pelatih Divisi Gamelan SADAYA yang telah membantu penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Sahabat-sahabat di IF-4 Rizky Novayandi, Iqbal Padilah, Ari Sumardi, M Nizar Miftahul Ulya, Toni Rizky Awaludin, Ilham Nurjaman, Bayu Satya Pratama, Riki Ahmad Fauzi yang telah memberikan saran, dukungan dan bantuan-nya, semoga kita selalu sukses.
10. Sahabat-sahabat, Anggota Divisi gamelan, dan Kabinet Kepengurusan Sadaya HMM atas dukungan dan partisipasinya sehingga skripsi dan tugas akhir ini dapat diselesaikan.
11. Irma Nurlianti yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis selama pengerjaan Skripsi dan Tugas Akhir.

Penulis Menyadari Bahwa penelitian dan penyusunan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, masukan dan keritik dari pembaca sangat penulis harapkan. Akhir kata, penulis sampaikan harapan semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat yang cukup berarti khususnya bagi penulis dan pembaca.

Bandung, September 2021

Penulis