

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- A. Partanto, Pius dan Al Barry, M. (2001). *Kamus Ilmiah Populer*. Surabaya: Arkola.
- Adian, D. G. (2010). *Pengantar Fenomenologi*. Koekoesan.
- Aman. (2011). *Model Evaluasi Pembelajaran Sejarah*. Ombak.
- Aw, S. (2010). *Komunikasi Sosial Budaya*. Graha Ilmu.
- Bagus, L. (2002). *Kamus Filsafat*. Jakarta: Gramedia.
- Bahasa, P. P. dan P. (2011). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Christensen, P. (2008). *The "Wild West": The Life And Death Of A Myth*. Southwest Review.
- Danandjaja. (2011). *Peran Humas Dalam Perusahaan*. Jakarta: Graha Ilmu.
- Deddi H. Gunawan, A. A. dan B. A. Y. (2013). *Jalan Baru Otonomi Desa: Mengembalikan Otonomi Masyarakat (Studi Kasus Bali, Sumatera Selatan dan Flores)*.
- Effendy, O. U. (2000). *Ilmu Komunikasi dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Effendy, O. U. (2005). *Dimensi-Dimensi Komunikasi*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Effendy, O. U. (2008). *Dinamika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ekadjati, E. S. (2000). *Direktori Edisi Naskah Nusantara. Masyarakat Pernaskahan Nusantara. Yayasan Obor Indonesia*.
- Endraswara, S. (2012). *Falsafah Hidup Jawa: Menggali Mutiara Kebijakan dari Intisari Filsafat Kejawen*. Yogyakarta: Cakrawala.
- Kalsum. (2010). *Kearifan Lokal dalam Wawacan Sulanjana: Tradisi Menghormati Padi pada Masyarakat Sunda di Jawa Barat, Indonesia*. Vol. 3.

- Kalsum. (2010). *Kearifan Lokal dalam Wawacan Sulanjana: Tradisi Menghormati Padi pada Masyarakat Sunda di Jawa Barat, Indonesia*. Vol. 3.
- Khudori. (2002). *Masa Depan Agroindustri Gula*. Opini Sinar Harapan.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta.
- Kuswarno, E. (2009). *Metedologi Penelitian Komunikasi Fenomenologi; Konsepsi, Pedoman, dan Contoh Penelitian*. Bandung: Widya Padjajaran.
- Lanigan, R. L. (2014). Charles S. Pierce on Phenomenology: Communicology, Codes, and Messages, or, Phenomenology, Svntrchism, and Fallibilism., *American Journal of Semiotics*.
- Liliweri, A. (2004). *Dasar-Dasar Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.
- Mahmud, I. (2005). *Syariat dan Adat Istiadat Jilid III*. Yayasan Maqmam Mahmuda Takengon.
- Moleong, L. J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung:Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Muhammad., S. (2015). *Komunikasi Lintas Budaya dalam Dinamika Komunikasi Internasional*. Simbiosis Rekatama Media.
- Mulyana, D. (2004). *Komunikasi Efektif Suatu Pendekatan Lintas Budaya*. Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2007). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung:Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2011). *Komunikasi Antar Budaya*. Widya PT Remaja Rosdakarya.
- Notoatmodjo. (2012). *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Rineka Cipta.
- Nyoman. (2004). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Denpasar:Pustaka Pelajar.
- Purwanto, D. (2006). *Komunikasi Bisnis Edisi Ketiga*. Erlangga.
- Rismawaty, Desayu Eka Surya, S. J. P. (2014). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Rekayasa Sains.
- Roibin. (2007). Agama dan Imajinasi kreatif menuju realitas yang dinamis. *El Harkah Jurnal Budaya Islam, Vol.9*, 193. <http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/infopub/article/view/445>
- Ruslan, R. (2003). *Metode Penelitian PR dan Komunikasi*. Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada.
- Sari, E. (2015). *Mitos Dalam Ritual Larung Sesaji Bumi Masyarakat Jawa Kota Probolinggo*. Universitas Jember.
- Simon, F. (2006). *Kebudayaan dan Waktu Senggang*. Yogyakarta:Jalasutra.
- Sobur, A. (2013). *Filsafat Komunikasi Teori dan Metode Fenomenoloi*. Bandung:Remaja Rosdakarya.
- Soekanto, S. (2006). *Sosiologi Suatu Pengantar*. PT Raja Grafindo Perdsada.
- Soelaeman. (2007). *Ilmu Budaya Dasar*. Bandung:PT Refika Aditama.
- Sudirman. (2014). *Fenomenologi Husserl Sebagai Metode Filsafat Eksistensial*. IX, 108–110.
- Sukatman. (2010). *Butir-butir Tradisi Lisan Indonesia Pengantar Teori dan Pembelajaran*. Surabaya:Laksbang Pressindo.
- Sukatman, C. dalam. (2011). *Mitos Dalam Tradisi Lisan Indonesia*. Jember:Center Fos Society Studies (CSS).

Yulianto, A. (2019). *Kepercayaan Lokal Dalam Pamali Banjar di Kalimantan Selatan*.

B. Artikel Jurnal

- Andalas, E. . (2017). Dampak dan Fungsi Sosial Mitos Mbah Bajing Bagi Spiritual Masyarakat Dusun Kecopokan Kab.Malang Jawa Timur. *Jurnal Puitika, Vol 13*.
- Deddi H. Gunawan, A. A. dan B. A. Y. (2013). *Jalan Baru Otonomi Desa: Mengembalikan Otonomi Masyarakat (Studi Kasus Bali, Sumatera Selatan dan Flores*.
- Haba, J. (2010). Realitas Masyarakat Adat di Indonesia: Sebuah Refleksi. *Masyarakat & Budaya, 12, 257*.
- Hasbiansyah, O. (2008). Pendekatan Fenomenologi: Pengantar Praktik Penelitian dalam Ilmu Sosial dan Komunikasi. *Mediator, Vol. 9, No.*
- Kalsum. (2010). *Kearifan Lokal dalam Wawacan Sulanjana: Tradisi Menghormati Padi pada Masyarakat Sunda di Jawa Barat, Indonesia. Vol. 3*.
- Nia Kurniawati. (2020). Kajian Feminisme Dlama Mitologi Sunda Dewi Sri. *Artikel*.
- Pakpahan, F. B. (2013). Fungsi Komunikasi Antar Budaya Dalam Prosesi Pernikahan Adat Batak di Kota Samarinda. *EJournal Ilmu Komunikasi, 234–248*.
- Roibin. (2007). Agama dan Imajinasi kreatif menuju realitas yang dinamis. *El Harakah Jurnal Budaya Islam, Vol.9, 193*. <http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/infopub/article/view/445>
- Sudirman. (2014). *Fenomenologi Husserl Sebagai Metode Filsafat Eksistensial. IX, 108–110*.
- Titi Surti Nastiti. (2020). Dewi Sri Dalam Kepercayaan Masyarakat Indonesia. *Pusat Penelitian Arkeologi Nasional*.
- Yulianto, A. (2019). *Kepercayaan Lokal Dalam Pamali Banjar di Kalimantan Selatan*.

C. Karya Ilmiah

- Bria Kali, G. F. (2017). *Harmonisasi Budaya Dalam Keberagaman*. Universitas Mercubuana Yogyakarta.
- Febriyanti, B. D. (2011). *Mitos Buyut Cungking Pada Masyarakat Using Giri Banyuwangi*. Universitas Jember.

D. Internet Searching

<https://kbbi.web.id/mitos/>

<https://ciptagelar.info/tentang/>

<https://ciptagelar.info/5-kegiatan-adat-kasepuhan-ciptagelar/>

Di akses pada tanggal 15 April 2021, pada pukul 22:34

<https://www.youtube.com/watch?v=H7uEJKnhamA&t=327s>

Diakses pada tanggal 20 Juni 2021, pada pukul 21:44

<https://www.youtube.com/watch?v=-J0mCgBtKvs>

Diakses pada tanggal 21 Juni 2021, pada pukul 14:53

<https://www.youtube.com/watch?v=ZV0NkADi2dc&t=191s>

Diakses pada tanggal 22 Juni 2021, pada pukul 19:22