BAB III

KONSEP PERENCANAAN ITERIOR PADEPOKAN WAYANG GOLEK

GIRI HARJA di BANDUNG

3.1 Data dan Karakteristik User

3.1.1 Deskripsi Proyek

Judul proyek pada perencanaan dan perancangan interior untuk Tugas Akhir ini adalah “Padepokan Wayang Golek Hiri Harja di Bandung”. Padepokan wayang golek ini merupakan sarana yang dibutuhkan dalam mengangkat dan mengembangkan wayang golek agar kembali eksis seperti di zaman Abah Asep Sunandar Sunarya. Sarana dan fasilitas padepokan ini juga bertujuan sebagai media pembelajaran dan rekreasi bagi masyarakat Bandung dan sekitarnya.

Mengingat pentingnya seni dan budaya khususnya wayang golek yang memiliki nilai kehidupan dalam bermasyarakat, seperti nilai moral, nilai keagamaan, nilai seni dan lain-lain. Maka media pembelajaran yang akan dihadirkan dalam padepokan ini berupa mini museum, auditorium, kelas pembelajaran tentang wayang golek seperti cara menjadi dalang, memainkan gamelan dan juru kawih. Dalam pengembangan ke arah teknologi, kelas pembelajaran multimedia, contohnya animasi wayang, golek, tata cahaya, dan pembuatan latar cerita, dengan menggunakan jumbotron

untuk menceritakan latar cerita dalam pertunjukan dan pengembangan wayang golek ke arah digital pun akan dihadirkan.

3.1.2 Lokasi dan Site Plan

Dalam perancangan padepokan wayang golek ini menggunakan bangunan Museum Sri Baduga, Bandung.

a. Lokasi : Jl. BKR No. 185, Bandung, Jawa Barat

b. Site plan

c. Luas lahan : 8.045,5 m²

d. Luas bangunan : 4827 m²

e. Tingkat bangunan : 3 Lantai

- f. Fungsi bangunan : Padepokan Wayang Golek
- g. Status : Fiktif

3.1.3 Populasi

- a. Jumlah pengurus : 35
- b. Kapasitas ruang auditorium : 150
- c. Kapasitas ruang tapak wanci : 100
- d. Kapasitas ruang mendalang : 8/ kelas
- e. Kapasitas ruang *kawih* : 8/ kelas
- f. Kapasitas ruang kendang : 5/ kelas
- g. Kapasitas ruang degung : 8/ kelas
- h. Kapasitas ruang multimedia : 20/ kelas
- i. Kapasitas ruang *riung* : 60
- j. Kapasitas ruang jongko oleh-oleh : 20

3.1.4 Karakteristik Pengguna

- a. Pengelola dan pengajar

Karakteristik dari pengelola padepokan ini sebagai staf yang mengurus segala kebutuhan yang diperlukan dalam menjalankan dan menjaga kelancaran proses kegiatan yang terjadi di padepokan. Staf pengajar memiliki karakteristik sebagai pemberi pelajaran dan pelatihan pada murid atau peserta yang ada di padepokan.

- b. Murid atau peserta

Murid atau peserta didik merupakan target dari staf pengajar yang dimana peserta akan mempelajari tentang pembelajaran mengenai wayang golek.

c. Pengunjung dan tamu

Pengunjung merupakan masyarakat yang tertarik untuk mengetahui wayang golek, baik itu dalam fasilitas museum, perpustakaan ataupun melalui media pertunjukan. Dan pengunjung dengan kategori tamu merupakan orang yang memiliki keperluan untuk bertemu dengan pengelola padepokan.

3.1.5 Visi dan Misi Padepokan Giri Harja

Visi dan misi dari padepokan Giri Harja, yaitu :

a. Visi

Meningkatkan kreatifitas seni Wayang Golek dengan karya nyata

b. Misi

1. Mengenal lingkungan sekitar dan menjalin silaturahmi dengan masyarakat
2. Melestrarkan seni Sunda wayang golek di tingkat regional, nasional, dan internasional
3. Mampu meningkatkan dan mengembangkan kreatifitas dengan perkembangan zaman
4. Mengikuti perkembangan zaman dengan selalu membaca, mendengar, dan melihat situasi zaman.

3.1.6 Struktur Organisasi

Gambar 3 1 Struktur keorganisasian Padepokan Giri Harja (Sany, 2018)

3.1.7 Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yang diterapkan di padepokan ini dibagi menjadi dua bagian, yaitu pembelajaran untuk anak (umur 6-12 tahun) dan umum (umur 12 tahun ke atas). Metode yang diajarkan dibagi menjadi beberapa tahap, yaitu :

1. Tahap pengenalan, pada tahap ini peserta didik akan dikenalkan dengan dasar ilmu pewayangan, seperti pengenalan tokoh wayang golek (kelas dalang), pengenalan gamelan degung (kelas degung), pengenalan *kawih* (kelas *kawih*) dan pengenalan multimedia.
2. Tahap pakem cerita dalam wayang golek (dalang) dan pemahaman tentang tangga nada dalam seni Sunda (*kawih* dan degung)

3. Tahap mempraktekan gerakan dengan alur cerita wayang golek (dalang), membawakan musik degung, dan menyanyikan pupuh dengan teknik *kawih*
4. Tahap melakukan simulasi pertunjukan yang terdiri dari dalang, kelompok degung, dan juru *kawih*

3.2 Program Kedekatan Antar Ruang

Gambar 3 2 Program kedekatan antar ruang Padepokan Wayang Golek Giri Harja (Sany, 2018)

Kedekatan Ruang 2

Gambar 3.3 Program kedekatan antar ruang Padepokan Wayang Golek Giri Harja (Sany, 2018)

3.3 Aktivitas dan Fasilitas

USER	SIFAT	RUANG	AKTIVITAS	FASILITAS	UNIT RUANG	U	DIMENSI (m)				SRK / FRN 80%	TOT LUAS FRN + SRK (GRUP)	SRK FRN (GRUP)	TOT. SRK + FRN (GRUP)	RUANG (m2)	SRK / RUANG 35%	L. RUANG (m2) + SRK RUANG
							P	L	T	T							
Karyawan	Private	Puseur Informasi	Menerima Pengunjung	Meja	1	1	2	1	1.2	1.6	3.60	2.16	5.76	145.71	50.99808	196.71	
			Menjual tiket dan pendaftaran	Kursi			2	0.6	0.5	1	0.48	0.78	0.47				1.25
			Memberi informasi	Storage			1	0.4	0.4	0.8	0.128	0.29	0.17				0.46
Pengunjung	Umum		Ruang tepas	Area pengunjungan	1	4.8	10	0	38.4	86.40	51.84	138.24					
Pengunjung + karyawan	Umum	Tapak Wanci (Museum)	Sejarah Gin Harja	Introduksi	1	1	2.5	1	2	2	4.50	2.70	7.20	21.60	7.56	29.16	
			Melihat sejarah W.G				1	2.5	1	2	2	4.50	2.70				7.20
			Melihat perkembangan W.G				1	2.5	1	2	2	4.50	2.70				7.20
			Melihat Tokoh W. G	Meja display	1	30	0.4	0.3	0.8	2.88	3.00	1.80	4.80	4.80	1.68	6.48	
			Melihat gamelan degung	Suling	1	0.3	0.3	0.6	0.072	0.16	0.10	0.26					
				Gambang	1	0.85	0.45	0.6	0.31	0.69	0.41	1.10					
				Gender Baron	1	0.4	1.2	0.6	0.86	0.86	0.52	1.38					
				Gender penembung	1	0.45	1.35	0.6	0.49	1.09	0.66	1.75					
				Gender penerus	1	0.45	0.88	0.6	0.32	0.71	0.43	1.14					
				Gong dan kempul	1	1	2.5	0.6	2.00	4.50	2.70	7.20					
				Kendang	1	0.9	0.9	0.6	0.65	1.46	0.87	2.33					
				Kethuk kenong	1	0.45	1.8	0.6	0.65	1.45	0.87	2.33					
				Rebab	1	0.4	0.4	0.6	0.13	0.29	0.17	0.46					
				Sarin denung	1	0.4	0.95	0.6	0.30	0.68	0.41	1.09					
				Sarin peking	1	0.25	0.8	0.6	0.16	0.36	0.22	0.58					
				Saron Rencik	1	0.3	0.8	0.6	0.19	0.43	0.26	0.69					
			Sitar	1	0.3	0.8	0.6	0.19	0.43	0.26	0.69						
			Melihat simulasi posisi pertunjukan	Meja	1	1.2	0.6	0.8	0.58	1.30	0.78	2.07					
				wayang kanan	8	0.2	0.2	0.6	0.26	0.30	0.18	0.47					
				wayang kiri	8	0.2	0.2	0.6	0.26	0.30	0.18	0.47					
			Adegan / cuplikan perang Golek (Audiovisual)	Gamelan	1	3	3	0.6	7.20	16.20	9.72	25.92					
				Jura Kawih	2	0.6	0.6	0.6	0.58	0.94	0.56	1.50					
				Layar LED	1	0.8	0.15	0.45	0.10	0.22	0.13	0.35					
			Adegan / cuplikan perang Golek (Audiovisual)	Meja	1	0.9	0.6	1	0.43	0.97	0.58	1.56					
				Wayang kanan	6	0.2	0.2	0.6	0.19	0.23	0.14	0.37					
				Wayang kiri	6	0.2	0.2	0.6	0.19	0.23	0.14	0.37					
			Adegan / cuplikan perang Golek (Audiovisual)	Layar LED	1	0.8	0.15	0.45	0.10	0.22	0.13	0.35					
				Meja	1	0.9	0.6	1	0.43	0.97	0.58	1.56					
				Wayang kanan	6	0.2	0.2	0.6	0.19	0.23	0.14	0.37					
			Adegan / cuplikan bodor Wayang Golek (Audiovisual)	Wayang kiri	6	0.2	0.2	0.6	0.19	0.23	0.14	0.37					
Layar LED	1	0.8		0.15	0.45	0.10	0.22	0.13	0.35								
Meja	1	0.9		0.6	1	0.43	0.97	0.58	1.56								
Adegan / cuplikan bodor Wayang Golek (Audiovisual)	Wayang kanan	6	0.2	0.2	0.6	0.19	0.23	0.14	0.37								
	Wayang kiri	6	0.2	0.2	0.6	0.19	0.23	0.14	0.37								
	Layar LED	1	0.8	0.15	0.45	0.10	0.22	0.13	0.35								

Siswa + pengajar	Semi Private	K. Dalang anak	Pembelajaran dalang	Meja	10	0.90	0.60	0.60	4.32	4.86	2.92	7.78	24.39	8.54	32.93							
				Alas lesehan	10	0.40	0.40	0.01	1.28	1.44	0.86	2.30										
				Wayang kanan	1	0.60	0.40	0.60	0.19	0.43	0.26	0.69										
				Wayang kiri	1	0.60	0.40	0.60	0.19	0.43	0.26	0.69										
				Area papan tulis	1	2.00	0.60	2.00	0.96	2.16	1.30	3.46										
				Meja pengajar	1	1.20	0.60	0.60	0.58	1.30	0.78	2.07										
				Alas lesehan	1	0.50	0.50	0.05	0.20	0.45	0.27	0.72										
				Papan Tulis	1	0.90	2.00	2.00	1.44	3.24	1.94	5.18										
				Storage	2	1.20	0.30	1.80	0.58	0.94	0.56	1.50										
				Siswa + pengajar	Semi Private	K. Dalang umum	Pembelajaran dalang	Meja	10	0.90	0.60	0.70				4.32	4.86	2.92	7.78	25.15	8.80	33.95
Alas lesehan	10	0.50	0.50					0.01	2.00	2.25	1.35	3.60										
Wayang kanan	1	0.60	0.40					0.60	0.19	0.43	0.26	0.69										
Wayang kiri	1	0.60	0.40					0.60	0.19	0.43	0.26	0.69										
Area papan tulis	1	2.00	0.60					2.00	0.96	2.16	1.30	3.46										
Meja pengajar	1	1.20	0.60					0.70	0.58	1.30	0.78	2.07										
Alas lesehan	1	0.50	0.50					0.05	0.20	0.45	0.27	0.72										
Papan Tulis	1	1.00	0.90					2.00	2.00	2.90	1.74	4.64										
Storage	2	1.20	0.30					1.80	0.58	0.94	0.56	1.50										
Siswa + pengajar	Semi Private	K. Kawih anak	Pembelajaran kawih					Meja	10	0.60	0.60	0.40	2.88	3.24	1.94	5.18	16.96	5.94	45.80			
				Alas lesehan	10	0.40	0.40	0.05	1.28	1.44	0.86	2.30										
				Meja pengajar	1	1.20	0.60	0.70	0.58	1.30	0.78	2.07										
				Alas lesehan	1	0.50	0.50	0.05	0.20	0.45	0.27	0.72										
				Papan Tulis	1	0.90	2.00	2.00	1.44	3.24	1.94	5.18										
				Storage	2	1.20	0.30	1.80	0.58	0.94	0.56	1.50										
				Siswa + pengajar	Semi Private	K. Kawih umum	Pembelajaran kawih	Meja	10	0.60	0.60	0.40	2.88	3.24	1.94	5.18				16.42	5.75	44.33
								Alas lesehan	10	0.40	0.40	0.05	1.28	1.44	0.86	2.30						
								Meja pengajar	1	1.20	0.60	0.70	0.58	1.30	0.78	2.07						
								Alas lesehan	1	0.50	0.50	0.05	0.20	0.45	0.27	0.72						
Papan Tulis	1	1.00	0.90					2.00	2.00	2.90	1.74	4.64										
Storage	2	1.20	0.30					1.80	0.58	0.94	0.56	1.50										
Siswa + pengajar	Semi Private	K. Kendang anak	Pembelajaran kendang					Meja	10	0.60	0.60	0.40	2.88	3.24	1.94	5.18	17.24	6.03	46.54			
								Alas lesehan	10	0.40	0.40	0.05	1.28	1.44	0.86	2.30						
								Meja pengajar	1	1.20	0.60	0.70	0.58	1.30	0.78	2.07						
								Alas lesehan	1	0.50	0.50	0.05	0.20	0.45	0.27	0.72						
				Papan Tulis	1	0.90	2.00	2.00	1.44	3.24	1.94	5.18										
				Storage	2	1.20	0.30	1.80	0.58	0.94	0.56	1.50										
				Siswa + pengajar	Semi Private	K. Kendang umum	Pembelajaran kendang	Meja	10	0.60	0.60	0.40	2.88	3.24	1.94	5.18				17.24	6.03	46.54
								Alas lesehan	10	0.40	0.40	0.05	1.28	1.44	0.86	2.30						
								Kendang pengajar	1	1.20	0.60	0.70	0.58	1.30	0.78	2.07						
								Alas lesehan	1	0.50	0.50	0.05	0.20	0.45	0.27	0.72						
Papan Tulis	1	0.90	2.00					2.00	1.44	3.24	1.94	5.18										
Storage	2	1.20	0.30					1.80	0.58	0.94	0.56	1.50										
Siswa + pengajar	Semi Private	K. Degung	Pengajaran degung					Kendang	5	0.90	0.90	0.60	3.24	4.05	2.43	6.48	25.70	8.99	173.44			
								Alas lesehan	5	0.40	0.40	0.05	0.64	0.80	0.48	1.28						
								Kendang pengajar	1	1.20	0.60	0.70	0.58	1.30	0.78	2.07						
								Alas lesehan	1	0.50	0.50	0.05	0.20	0.45	0.27	0.72						
				Papan Tulis	1	0.90	2.00	2.00	1.44	3.24	1.94	5.18										
				Storage	2	1.20	0.30	1.80	0.58	0.94	0.56	1.50										
				Siswa + guru	Semi Private	K. Multimedia	Pembelajaran multimedia	Meja	25	0.60	0.60	0.80	7.20	7.56	4.54	12.10				34.86	12.20	47.06
								Meja pengajar	1	1.50	0.60	0.80	0.72	1.62	0.97	2.59						
								Kursi pengajar	1	0.60	0.50	1.00	0.24	0.54	0.32	0.86						
								Kursi	25	0.45	0.45	0.45	4.05	4.25	2.55	6.80						
Papan Tulis	1	2.00	2.00					1.45	2.88	6.88	4.13	11.01										
Storage	2	1.20	0.30					1.80	0.58	0.94	0.56	1.50										

Pengunjung + karyawan	Umum	Perpustakaan	Membaca	Meja baca	1	2.00	1.00	1.20	1.60	3.60	2.16	5.76	67.59	23.65	91.24
				Kursi baca	2	0.60	0.50	1.00	0.48	0.78	0.47	1.25			
				Lemari Arsip	1	1.20	0.40	1.80	0.38	0.86	0.52	1.38			
				Lemari penyimpanan barang	3	1.20	0.40	1.80	1.15	1.63	0.98	2.61			
				Rak buku	6	2.50	0.40	1.80	4.80	5.80	3.48	9.28			
				Meja baca	10	1.20	1.20	0.80	11.52	12.96	7.78	20.74			
				Kursi baca	40	0.45	0.45	0.80	6.48	6.68	4.01	10.69			
				Meja komputer	10	1.50	0.60	0.50	7.20	8.10	4.86	12.96			
				Kursi komputer	10	0.45	0.45	0.80	1.62	1.8225	1.0935	2.916			

Pengunjung + Karyawan	Service	Jamban pria	Buang Air	Kloset	3	4	0.70	0.45	0.80	1.01	1.32	0.79	2.12	4.12	1.44	16.71
			Membersihkan	Wastafel		2	0.50	0.40	0.80	0.32	0.52	0.31	0.83			
Pengunjung + Karyawan	Service	Jamban Wanita	Buang Air	Kloset	3	4	0.70	0.45	0.80	1.01	1.32	0.79	2.12	2.95	1.03	11.94
			Membersihkan	Wastafel		2	0.50	0.40	0.80	0.32	0.52	0.31	0.83			
Pengunjung + Karyawan	Service	Langgar (mushola)	Beribadah	Rak perlengkapan	1	1	1.00	0.40	1.20	0.32	0.72	0.43	1.15	25.79	9.02	34.81
				Sejadah		20	1.10	0.60	0.02	10.56	11.22	6.73	17.95			
Pengunjung + Karyawan	Umum	Jongko oleh-oleh	Menjual souvenir	Meja kasir	1	1	1.50	1.00	1.10	1.20	2.70	1.82	4.32	9.60	3.36	12.96
			Traksaksi	Kursi kasir		2	0.60	0.50	1.00	0.48	0.78	0.47	1.25			
Pengunjung + Karyawan	Umum	Ruang riung	Makan	Meja makan	10	10	1.20	1.20	0.80	11.52	12.96	7.78	20.74	58.33	20.42	78.75
			Minum	Kursi makan		40	0.45	0.45	0.80	0.48	6.68	4.01	10.69			
Karyawan + Karyawan	Private	Dapur / Pawon	Melayani pembayaran	Meja kasir	1	1	0.80	1.00	1.10	0.64	1.44	0.86	2.30	23.23	8.13	31.36
			Membuat makanan	Kitchen set		1	1.50	0.60	0.80	0.72	1.62	0.57	2.59			
Karyawan + Karyawan	Umum	R. Pembuatan W. G. (proses pengecatan)	Mengecat	Meja	1	10	1.50	0.60	0.80	7.20	8.10	4.88	12.98	25.47	8.92	34.39
				Kursi		2	0.60	0.50	0.45	4.80	5.10	3.06	8.16			
Pengunjung + Karyawan	Umum	Auditorium	Menonton Pertunjukan	Pangjung	1	1	4.00	6.00	1.00	10.20	43.20	25.92	69.12	360.81	126.28	487.09
				Operator		2	3.00	2.00	-	9.60	15.60	9.36	24.96			
Peserta Pertunjukan	Private	Auditorium	Gudang & Back stage	Kursi penonton	500	500	0.60	0.50	1.00	120.00	120.30	72.18	192.48	360.81	126.28	487.09
				Sofa		4	2.00	0.80	0.45	5.12	6.72	4.03	10.75			
Karyawan + Karyawan	Private	R. Kepala	Menyimpan barang	Storage	1	1	1.20	0.50	1.20	0.48	1.08	0.65	1.73	34.89	12.21	47.10
				Operator		1	0.60	0.50	1.00	0.24	0.54	0.32	0.86			
Wakil Pemilik / Direktur	Private	R. Wakil Kepala	Menyusun program kerja	Meja kerja	1	1	2.40	0.80	0.80	1.54	3.46	2.07	5.53	9.37	3.28	12.65
				Menerima tamu		Kursi hadap	2	0.60	0.50	1.00	0.48	0.78	0.47			
Karyawan	Private	R. ADM	Pendataan	Storage	1	6	0.60	0.50	1.00	1.44	1.74	1.04	2.78	18.88	6.61	25.49
				Meja kerja		6	2.00	0.80	0.80	7.68	9.28	5.57	14.85			
Karyawan	Private	R. Keuangan	Menyimpan barang	Storage	1	4	0.60	0.50	1.20	0.96	1.26	0.76	2.02	14.78	5.17	19.96
				Meja kerja		4	2.00	0.80	0.80	5.12	6.72	4.03	10.75			
Karyawan	Private	R. Bag. Kebudayaan	Pendataan Kkebudayaan	Storage	1	4	0.60	0.50	1.00	0.96	1.26	0.76	2.02	14.78	5.17	19.96
				Meja kerja		4	2.00	0.80	0.80	5.12	6.72	4.03	10.75			
Karyawan	Private	R. Bag. Kesenian Wayang Golek	Membuat laporan	Meja kerja	1	4	2.00	0.80	0.80	5.12	6.72	4.03	10.75	14.02	4.91	18.92
				Meja kerja		2	0.60	0.50	1.20	0.48	0.78	0.47	1.25			
Karyawan	Private	R. Ngadaptar	Pendataan Wayang Golek	Storage	1	4	0.60	0.50	1.00	0.96	1.26	0.76	2.02	11.17	3.91	15.08
				Meja kerja		2	0.60	0.50	1.20	0.48	0.78	0.47	1.25			
Karyawan	Private	R. Pengajar	Membuat laporan	Storage	1	2	0.60	0.50	1.00	0.48	0.78	0.47	1.25	61.65	21.58	83.23
				Meja kerja		2	2.00	0.80	0.80	2.56	4.16	2.50	6.66			
Karyawan	Private	R. Rapat	Berdiskusi dan berdialog	Meja kerja	1	20	0.60	0.50	1.00	7.68	9.16	4.90	13.06	33.17	11.61	44.78
				Kursi		20	0.60	0.50	1.00	4.80	5.10	3.06	8.16			
Karyawan	Private	R. Rapat	Berdiskusi dan berdialog	Meja kerja	1	10	0.60	0.50	1.20	2.40	2.70	1.62	4.32	33.17	11.61	44.78
				Kursi		4	4.00	0.80	0.80	10.24	13.44	8.06	21.50			
Karyawan	Private	R. Rapat	Berdiskusi dan berdialog	Meja kerja	1	25	0.50	0.50	1.00	5.00	5.25	3.15	8.40	33.17	11.61	44.78
				Kursi		25	0.50	0.50	1.00	5.00	5.25	3.15	8.40			
Karyawan	Private	R. Rapat	Berdiskusi dan berdialog	Storage	1	3	3.00	0.60	2.00	4.32	6.12	3.67	9.79	33.17	11.61	44.78
				Storage		3	3.00	0.60	2.00	4.32	6.12	3.67	9.79			

Pemilik / Direktur	Private	R. Kepala	Menyimpan barang	Storage	1	1	1.20	0.50	1.20	0.48	1.08	0.65	1.73	34.89	12.21	47.10
				Operator		1	0.60	0.50	1.00	0.24	0.54	0.32	0.86			
Wakil Pemilik / Direktur	Private	R. Wakil Kepala	Menyusun program kerja	Meja kerja	1	1	2.40	0.80	0.80	1.54	3.46	2.07	5.53	9.37	3.28	12.65
				Menerima tamu		Kursi hadap	2	0.60	0.50	1.00	0.48	0.78	0.47			
Karyawan	Private	R. ADM	Pendataan	Storage	1	6	0.60	0.50	1.00	1.44	1.74	1.04	2.78	18.88	6.61	25.49
				Meja kerja		6	2.00	0.80	0.80	7.68	9.28	5.57	14.85			
Karyawan	Private	R. Keuangan	Menyimpan barang	Storage	1	4	0.60	0.50	1.20	0.96	1.26	0.76	2.02	14.78	5.17	19.96
				Meja kerja		4	2.00	0.80	0.80	5.12	6.72	4.03	10.75			
Karyawan	Private	R. Bag. Kebudayaan	Pendataan Kkebudayaan	Storage	1	4	0.60	0.50	1.00	0.96	1.26	0.76	2.02	14.78	5.17	19.96
				Meja kerja		4	2.00	0.80	0.80	5.12	6.72	4.03	10.75			
Karyawan	Private	R. Bag. Kesenian Wayang Golek	Membuat laporan	Meja kerja	1	4	2.00	0.80	0.80	5.12	6.72	4.03	10.75	14.02	4.91	18.92
				Meja kerja		2	0.60	0.50	1.20	0.48	0.78	0.47	1.25			
Karyawan	Private	R. Ngadaptar	Pendataan Wayang Golek	Storage	1	4	0.60	0.50	1.00	0.96	1.26	0.76	2.02	11.17	3.91	15.08
				Meja kerja		2	0.60	0.50	1.20	0.48	0.78	0.47	1.25			
Karyawan	Private	R. Pengajar	Membuat laporan	Storage	1	2	0.60	0.50	1.00	0.48	0.78	0.47	1.25	61.65	21.58	83.23
				Meja kerja		2	2.00	0.80	0.80	2.56	4.16	2.50	6.66			
Karyawan	Private	R. Rapat	Berdiskusi dan berdialog	Meja kerja	1	20	0.60	0.50	1.00	7.68	9.16	4.90	13.06	33.17	11.61	44.78
				Kursi		20	0.60	0.50	1.00	4.80	5.10	3.06	8.16			
Karyawan	Private	R. Rapat	Berdiskusi dan berdialog	Meja kerja	1	10	0.60	0.50	1.20	2.40	2.70	1.62	4.32	33.17	11.61	44.78
				Kursi		4	4.00	0.80	0.80	10.24	13.44	8.06	21.50			
Karyawan	Private	R. Rapat	Berdiskusi dan berdialog	Meja kerja	1	25	0.50	0.50	1.00	5.00	5.25	3.15	8.40	33.17	11.61	44.78
				Kursi		25	0.50	0.50	1.00	5.00	5.25	3.15	8.40			
Karyawan	Private	R. Rapat	Berdiskusi dan berdialog	Storage	1	3	3.00	0.60	2.00	4.32	6.12	3.67	9.79	33.17	11.61	44.78
				Storage		3	3.00	0.60	2.00	4.32	6.12	3.67	9.79			

Karyawan + tamu	Semi Private	R. Tepung	Menerima tamu	Sofa 3 sekat	3	1	0.80	0.80	0.45	0.51	1.15	0.69	1.84	9.88	3.46	40.02
				Sofa 1 sekat	2	2.00	0.80	0.45	2.56	4.16	2.50	6.66				
				Meja kopi	1	0.80	0.60	0.45	0.38	0.86	0.52	1.38				
Tamu	Semi Private	R. Ngantos	Menunggu	Sofa 3 sekat	3	1	0.80	0.80	0.45	0.51	1.15	0.69	1.84	9.88	3.46	40.02
				Sofa 1 sekat	2	2.00	0.80	0.45	2.56	4.16	2.50	6.66				
				Meja kopi	1	0.80	0.60	0.45	0.38	0.86	0.52	1.38				
Karyawan	Private	R. Staff Kebersihan	menyimpan barang	Storage	6	1.00	0.40	2.00	1.92	2.32	1.39	3.71	9.60	3.36	12.96	
				Meja	2	1.60	0.60	0.75	1.54	2.50	1.50	3.99				
				duduk/menunggu	8	0.40	0.40	0.45	1.02	1.18	0.71	1.89				
Karyawan	Private	R. Staff ME	Mengurus Kelistrikan	Storage	6	1.00	0.40	2.00	1.92	2.32	1.39	3.71	23.58	8.25	31.84	
				Meja	1	1.60	0.60	0.80	7.68	8.28	4.97	13.25				
				Kursi	16	0.60	0.50	1.00	3.84	4.14	2.48	6.62				
Karyawan	Service	Loker	Menyimpan	Storage	1	10	2.00	0.40	2.00	6.40	7.20	4.32	11.52	11.52	4.03	15.55
				Bonang	3	1.80	0.45	0.40	1.94	2.76	1.65	4.41				
				Salon	1	1.35	0.45	0.40	0.49	1.09	0.66	1.75				
Karyawan	Private	Staff	Memainkan wayang golek	Jenglong	1	1.20	0.45	0.40	0.43	0.97	0.58	1.56	19.54	6.84	26.39	
				Suling	2	0.20	0.20	0.40	0.06	0.10	0.06	0.17				
				Kendang	3	0.30	0.30	0.30	0.22	0.31	0.18	0.49				
				Goong	1	1.00	1.50	0.60	1.20	2.70	1.62	4.32				
				Alas sepuhan	11	0.50	0.50	0.05	2.20	2.45	1.47	3.92				
				Meja	1	0.90	0.60	0.70	0.43	0.97	0.58	1.56				
				Wayang kanan	1	0.60	0.40	0.60	0.19	0.43	0.26	0.69				
				Wayang kiri	1	0.60	0.40	0.60	0.19	0.43	0.26	0.69				
				storage	2	1.00	0.40	2.00	0.64	1.04	0.62	1.66				
				kukus	2	1.20	0.80	1.80	1.54	2.50	1.50	3.99				
				Karyawan	Private	R. Ngaso	Menyimpan makanan	Mencuci	3	0.60	0.40	0.75				0.58
Memasak	1	2.00	0.60					1.00	0.96	2.16	1.30	3.46				
kitchen set	10	2.00	1.60					0.75	25.60	28.80	17.28	46.08				
duduk	20	0.40	0.40					0.45	2.56	2.72	1.63	4.35				
coffee table	4	0.80	0.80					0.45	2.05	2.69	1.61	4.30				
Bersantai	4	2.00	0.60					0.45	3.84	5.04	3.02	8.06				
Buang Air	4	0.70	0.45					0.80	1.01	1.32	0.79	2.12				
Kloset	4	0.50	0.35					0.80	0.56	0.74	0.44	1.18				
Urinoir	4	0.70	0.45					0.80	1.01	1.32	0.79	2.12				
Washafel	2	0.50	0.40					0.80	0.32	0.52	0.31	0.83				
Karyawan	Service	Jamban pria	Membersihkan	Kloset	2	2	0.50	0.40	0.80	0.32	0.52	0.31	0.83	4.12	1.44	11.14
				Urinoir	4	0.50	0.35	0.80	0.56	0.74	0.44	1.18				
Karyawan	Service	Jamban Wanita	Membersihkan	Kloset	2	2	0.50	0.40	0.80	0.32	0.52	0.31	0.83	2.95	1.03	7.96
				Washafel	2	0.50	0.40	0.80	0.32	0.52	0.31	0.83				
Karyawan	Service	Langgar	Beribadah	Rak perlengkapan	1	1	1.00	0.40	1.20	0.32	0.72	0.43	1.15	22.44	7.86	30.30
				Sejadah	20	1.10	0.60	0.02	10.56	11.22	6.73	17.95				
				Wudhu	6	0.60	0.60	0	1.73	2.09	1.25	3.34				

Karyawan	Service	R. Monitor	Melihat kegiatan	Meja	1	2	2.00	0.80	0.80	2.56	4.16	2.50	6.66	7.70	2.69	10.39
				Kursi	2	0.50	0.50	1.00	0.40	0.65	0.39	1.04				
		R. ME	Pusat kelistrikan	Ruangan	1	1	3.00	3.00	3.00	7.20	16.20	9.72	25.92	51.84	18.14	69.98
				Ruangan	1	1	3.00	3.00	3.00	7.20	16.20	9.72	25.92			
		Gudang barang	Menyimpan alat	Storage	1	10	3.00	1.00	2.00	24.00	27.00	16.20	43.20	43.20	15.12	58.32
		Gudang arsip	Menyimpan data	Storage	1	5	3.00	0.50	2.00	6.00	7.50	4.50	12.00	12.00	4.20	16.20
Janitor	Alat kebersihan	Storage	1	5	3.00	0.50	2.00	6.00	7.50	4.50	12.00	12.00	4.20	16.20		
TOTAL RUANG																2525.38

3.4 Alur Sirkulasi

a. Alur sirkulasi pengelola

Gambar 3 4 Alur sirkulasi pengelola (Sany, 2018)

b. Alur sirkulasi pengajar

Gambar 3 5 Alur sirkulasi pengajar (Sany, 2018)

c. Alur sirkulasi umum

Gambar 3 6 Alur sirkulasi umum (Sany, 2018)

d. Alur sirkulasi tamu

Gambar 3 7 Alur sirkulasi tamu (Sany, 2018)

3.5 Zoning Blocking

3.5.1 Zoning

Gambar 3 8 Zoning lantai dasar (Sany, 2018)

Gambar 3 9 Zoning lantai 2 (Sany, 2018)

3.6 Studi Image

Gambar 3 12 Centro Cultural Roberto Cantoral (https://www.yellowtrace.com.au/fins-and-folded-facades/?epik=0ZFupE_IWn_Zw, diakses 13 April 2018)

Pada gambar di atas, ide yang akan diterapkan mengambil dari penggunaan unsur pengulangan yang berada di dinding bangunan.

Gambar 3 13 Enzo Ferrari Museum (https://www.yellowtrace.com.au/fins-and-folded-facades/?epik=0ZFupE_IWn_Zw, diakses 13 April 2018)

Pada gambar di atas, didapatkan sebuah ide desain yang merancang sebuah fasilitas pameran atau furnitur yang terdapat di area Tapak Wanci. Furnitur tersebut dibuat seperti melayang.

Gambar 3 14 Interior lobi Apple (<https://www.ikons.id/atap-serat-karbon-terbesar-di-dunia-yang-bertumpu-pada-kaca-silinder-di-teater-apple/#>, diakses 20 April 2018)

Pada gambar di atas, *ceiling* pada interior tersebut menggunakan serat karbon yang ditopang oleh kaca. Ide yang diambil dari gambar tersebut adalah pengaplikasian serat karbon atau material yang memiliki motif dan terkstur seperti karbon akan diaplikasikan pada perancangan padepokan.