

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.2.1 Rumusan Masalah Makro .....	6
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro.....	7
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	7
1.3.1 Maksud Penelitian.....	7
1.3.2 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	8
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	8
1.4.2 Kegunaan Praktis .....	8

<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....</b>	<b>10</b>
2.1 Tinjauan Pustaka .....	10
2.1.1 Tinjauan Penelitian Yang Terdahulu .....	10
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi.....	13
2.1.2.1 Pengertian Tentang Komunikasi.....	13
2.1.2.2 Fungsi dan Tujuan Komunikasi .....	15
2.1.2.3 Proses Komunikasi .....	20
2.1.2.4 Jenis Komunikasi .....	22
2.1.3 Logo dan Filosofinya .....	25
2.1.3.1 Logo Sesuai Unsur Pembentuknya .....	30
2.1.3.2 Ciri-Ciri Logo .....	31
2.1.4 Brand	31
2.1.5 Tinjauan Tentang Semiotika.....	34
2.1.5.1 Pengertian Semiotika .....	34
2.1.6 Tanda dan Makna Dalam Semiotika.....	37
2.1.6.1 Tanda .....	37
2.1.6.2 Kategori-Kategori Tanda .....	38
2.1.6.3 Makna Semiotika .....	39
2.1.7 Semiotika Komunikasi Visual .....	40
2.1.8 Semiotika Charles Sanders Pierce .....	42
2.2 Kerangka Pemikiran.....	45
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>49</b>
3.1 Paradigma Penelitian.....	49

3.2 Metode Penelitian.....	50
3.3 Desain Penelitian.....	52
3.4 Informan Penelitian .....	53
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	54
3.5.1 Studi Lapangan .....	54
3.5.2 Studi Pustaka.....	55
3.6 Uji Keabsahan Data.....	55
3.7 Teknik Analisis Data.....	56
3.8 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	58
3.8.1 Lokasi Penelitian.....	58
3.8.2 Waktu Penelitian.....	58
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>60</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	60
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian.....	64
4.1.1.1 Sejarah PT. Dirgantara Indonesia (Persero) .....	64
4.1.1.2 Market Share Pesawat Kelas N219 .....	78
4.1.1.3 Strategi Pemasaran N219 .....	80
4.1.1.4 Struktur Organisasi PT. Dirgantara Indonesia (Persero) .....	83
4.1.1.5 Visi dan Misi PT. Dirgantara Indonesia (Persero) .....	85
4.1.1.6 Logo dan Arti Lambang PT. Dirgantara Indonesia (Persero)	
4.1.2 Deskripsi Informan Penelitian .....	88
4.1.3 Analisis Hasil Penelitian.....	91

4.1.3.1	Klasifikasi Tanda ( <i>sign</i> ) Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
	Indonesia (Persero) .....	92
4.1.3.1.1	<i>Qualisigns</i> dari Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
	Indonesia (Persero) .....	92
4.1.3.1.2	<i>Sinsigns</i> dari Logo N219 PT. Dirgantara Indonesia	
	(Persero).....	95
4.1.3.1.3	<i>Legisigns</i> dari Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
	Indonesia (Persero) .....	96
4.1.3.2	Klasifikasi Objek ( <i>object</i> ) Logo Pesawat N219 PT.	
	Dirgantara Indonesia (Persero) .....	98
4.1.3.2.1	Ikon dari Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
	Indonesia (Persero) .....	98
4.1.3.2.2	Indeks dari Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
	Indonesia (Persero) .....	99
4.1.3.2.3	Simbol dari Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
	Indonesia (Persero) .....	101
4.1.3.3	Klasifikasi Interpretan ( <i>interpretant</i> ) Logo Pesawat N219 PT.	
	Dirgantara Indonesia (Perero).....	102
4.1.3.3.1	<i>Rheme</i> dari Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
	Indonesia (Perero).....	102
4.1.3.3.2	<i>Dicent</i> dari Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
	Indonesia (Perero).....	103

4.1.3.3.3 <i>Argument</i> dari Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
Indonesia (Persero) .....	104
4.2 Pembahasan Penelitian .....	105
4.2.1 Makna Tanda ( <i>sign</i> ) pada Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
Indonesia (Persero) .....	106
4.2.2 Makna Objek ( <i>object</i> ) pada Logo Pesawat N219 PT. Dirgantara	
Indonesia (Persero) .....	111
4.2.3 Makna Interpretan ( <i>interpretant</i> ) pada Logo Pesawat N219 PT.	
Dirgantara Indonesia (Persero) .....	113
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>117</b>
5. 1 Kesimpulan.....	117
5.2 Saran 119	
5.2.1 Saran bagi PT. Dirgantara Indonesia (Persero) .....	119
5.2.2 Saran bagi peneliti selanjutnya .....	120
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>121</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>123</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>145</b>