

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT yang menganugerahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis. Berkat karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik sesuai waktu yang telah ditentukan. Tak lupa shalawat serta salam tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Laporan Tugas Akhir yang berjudul "PERANCANGAN INTERIOR MUSEUM TIMNAS INDONESIA DI JAKARTA" ini diselesaikan untuk memenuhi persyaratan mata kuliah Tugas Akhir pada Program Studi Desain Interior di Universitas Komputer Indonesia.

Banyak pihak yang memberikan bantuan dalam penyusunan laporan ini berupa bimbingan dan dorongan untuk menyelesaikan laporan ini. Sehingga penulis ingin berterima kasih kepada:

1. Orang tua dan keluarga besar yang telah mendukung serta memberikan motivasi sehingga laporan Tugas Akhir ini selesai.
2. Yth. Ryanty Derwentyana N, M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan selama penyusunan Tugas Akhir.
3. Yth. Dina Fatimah, M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Interior Universitas Komputer Indonesia dan dosen wali yang telah memberikan motivasi terhadap penulis.
4. Teman-teman yang telah mendukung dan membantu dalam proses pengerjaan dan perancangan Tugas Akhir ini.
5. Seluruh pihak yang telah mendukung dan membantu penulis selama proses pengerjaan dan perancangan Tugas Akhir yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Meskipun dibuat dengan sebaik-baiknya, penulis sangat menyadari akan keterbatasan kemampuan dan pengetahuan dalam proses pembuatan laporan ini, sehingga penulis masih memiliki banyak kesalahan dan kekurangan. Penulis berharap semoga laporan ini bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca, serta dapat menambah pengetahuan. Apabila banyak terdapat kesalahan pada laporan ini penulis meminta maaf yang sebesar-besarnya.

Bandung, 07 September 2021

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'I' followed by a series of loops and a long horizontal stroke at the end.

Ilham Fathurrahman Gapuraning P