

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii

BAB I

PENDAHALUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi dan Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Pembatasan Penelitian	5
1.6 Sistematisasi Penelitian	5
1.7 Lokasi dan Waktu Penelitian	7

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Ruang	8
2.1.1 Teori Ruang.....	8
2.1.2 Pola Tata Ruang	9
2.2 Permukiman Tradisional	11
2.2.1 Pengertian Permukiman Tradisional	11
2.2.2 Unsur Permukiman Tradisional	14
2.2.3 Pola Permukiman Tradisional	15
2.2.4 Struktur Ruang Permukiman Tradisional.....	20
2.2.5 Elemen Pembentuk Permukiman Tradisional	22
2.2.6 Hubungan Manusia dan Lingkungan Terhadap Pola Tata Ruang Permukiman Tradisional	26
2.3 Konsepsi Budaya Tradisional Bali.....	29
2.3.1 Filosofi Permukiman Tradisional Bali	31
2.3.2 Perumahan/Permukiman Tradisional Bali	34
2.4 Konsepsi <i>Tri Mandala</i>.....	36
2.5 Desa Adat Penglipuran	42
2.6 Teori Fenomena Desain.....	45
2.7 Kerangka Pemikiran	47

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Metodologi dan Pendekatan	48
--	-----------

3.2 Pengumpulan Data	48
3.2.1 Wawancara	49
3.2.2 Observasi.....	50
3.2.3 Kajian Literatur	52
3.3 Validitas Data.....	53
3.4 Pengolahan dan Analisis Data	54

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Lingkungan Desa Adat Penglipuran.....	56
4.2 Sejarah Desa Adat Penglipuran	60
4.3 Pola Ruang Permukiman Desa Penglipuran.....	61
4.4 Perkembangan Permukiman Desa.....	65
4.5 Karakteristik Ruang Tradisional Desa Adat Penglipuran	68
4.6 Penerapan Konsepsi Tri Mandala pada Desa Adat Penglipuran	71
4.6.1 <i>Utama Mandala/Ruang Utama</i>	71
4.6.2 <i>Madya Mandala/Ruang Madya.....</i>	71
4.6.3 <i>Nista Mandala/Ruang Nista.....</i>	73
4.7 Bangunan Tradisional Desa Adat Penglipuran	74
4.8 Rumah Tradisional Desa Penglipuran	78
4.9 Sarana dan Prasarana Desa Adat Penglipuran	81
4.10 Pengembangan Desa Penglipuran Menjadi Desa Wisata Penglipuran.	84
4.11 Potensi Desa Adat Penglipuran Sebagai Aset Pariwisata Menurut Konsepsi Tri Hitakarana	85

4.11.1	Potensi yang Berkaitan Dengan Parahyangan.....	86
4.11.2	Potensi yang Berkaitan Dengan Palemahan	88
4.11.3	Potensi yang Berkaitan Dengan Pawongan.....	90
4.12	Pemanfaatan Teknologi Sumber Daya Bambu oleh Masyarakat Desa Penglipuran	93
4.13	Analisa Fenomena Desain	95
BAB V		
KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan.....	98
5.2	Saran	100
DAFTAR PUSTAKA		102