

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
<i>ABSTRAK</i>	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Lingkup Permasalahan	6
1.3 Tujuan Penlitian	7
1.4 Pertanyaan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penlitian	8
1.6 Metode Penelitian.....	8
1.7.1 Pendekatan Penelitian.....	12
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	12
1.7.2.1 Observasi.....	13
1.7.2.2 Dokumentasi	13
1.7.2.3 Wawancara.....	14
1.7.2.4 Studi Pustaka.....	14
1.8 Sistematika Penulisan	15
1.9 Rancangan Penelitian	16
1.9.1 Kerangka Pemikiran	19

BAB II STUDI PUSTAKA & LANDASAN TEORI	20
Kebudayaan	20
Kebudayaan di Gorontalo	24
Sejarah.....	26
Perkembangan Desain Tekstil dan Kriya di Indonesia	27
2.1 Teori Kesakralan dan Profan.....	29
2.2 Perkembangan Seni Ragam Hias di Indonesia	32
2.3 Berbagai Macam Ragam Hias di Indonesia	36
2.4 Pengertian Makna	47
2.5 Pergeseran Makna	48
2.6 Pengertian Fungsi	49
2.7 Unsur-unsur Desain	50
2.8 Tentang Desain Ragam Hias (Motif)	56
2.9 Tentang Sulaman Karawo	60
2.9.1 Perkembangan Karawo Berdasarkan Dinamika	68
2.9.2 Sulaman karawo dari sudut pandang agama	78
2.9.3 Motif Karawo Berdasarkan Filosofi	79
2.10 Cara dan Teknik Karawo	84
2.10.1 Peralatan dan bahan yang digunakan pada sulaman karawo	87
BAB III DESAINER KARAWO JOHN KORAAG	93
3.1 Profil John Koraag	93
3.2 Sekolah Gambar	93
3.3 Mempelajari Karawo sejak tahun 1978.....	94
3.4 Arti Warna dalam Sulaman Karawo	97
3.5 Makna Karawo menurut John Koraag	106
3.6 Karya Motif Karawo John Koraag.....	110
3.7 Identifikasi motif karawo pria dan wanita	143

BAB IV HASIL & PEMBAHASAN	153
4.1 Sejarah Sulaman Karawo Gorontalo	153
4.2 Ciri khas karawo Gorontalo	157
4.3 Motif Karawo	159
4.4 Makna Karawo Berdasarkan Kesakralan	156
4.5 Fungsi Penggunaan Motif Karawo.....	171
4.6 Karnaval karawo Gorontalo	180
4.7 Karawo Gorontalo Telah Mendunia.....	183
4.8 Perkembangan Karawo pada saat ini	185
4.8 Perkembangan Karawo melalui prinsip waktu	186
BAB V KESIMPULAN & SARAN	189
5.1 Kesimpulan	189
5.2 Saran.....	193
DAFTAR PUSTAKA	194
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	