

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.2.1 Rumusan Pertanyaan Makro .....	6
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro .....	7
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	7
1.3.1 Maksud Penelitian .....	7
1.3.2 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	8
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	8
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	8
1.4.2.1 Bagi Peneliti .....	8
1.4.2.2 Bagi Akademik .....	8

1.4.2.3	Bagi Komunitas .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN .....</b>		<b>10</b>
2.1	Tinjauan Pustaka .....	10
2.1.1	Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	10
2.1.2	Tinjauan Ilmu Komunikasi .....	12
2.1.2.1	Bentuk Komunkasi .....	14
2.1.2.2	Tujuan Komunikasi.....	17
2.1.2.3	Fungsi Komunikasi.....	18
2.1.2.4	Proses Komunikasi .....	19
2.1.2.5	Hambatan Komunikasi.....	21
2.1.2.6	Konteks Komunikasi.....	24
2.1.2.7	Gaya Komunikasi .....	24
2.1.3	Tinjauan Tentang Komunikasi Kelompok.....	28
2.1.3.1	Definisi Komunikasi Kelompok.....	28
2.1.3.2	Tujuan Komunikasi Kelompok .....	28
2.1.3.4	Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Keefktifan Kelompok.....	30
2.1.4	Tinjauan Tentang Komunikasi Interpersonal.....	31
2.1.5	Tinjauan Tentang Pola Komunikasi .....	32
2.1.6	Tinjauan Tentang Komunitas .....	35
2.1.7	Tinjauan Tentang Prilaku Kolektif.....	36
2.1.7.1	Faktor Penentu Perilaku Kolektif .....	40
2.1.7.2	Bentuk dan Ciri Prilaku Kolektif.....	41

2.1.8	Tinjauan Tentang Mengakomodasi .....	43
2.1.8.1	Macam Macam Bentuk Akomodasi .....	44
2.1.8.2	Tujuan Akomodasi.....	45
2.1.8.3	Penjelasan Akomodasi dalam Berbagai Macam Bidang..	46
2.2	Kerangka Pemikiran .....	47
2.2.1	Kerangka Teoritis .....	47
2.2.2	Kerangka Konseptual.....	51
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>56</b>
3.1	Desain Penelitian.....	56
3.2	Informan Penelitian .....	59
3.2.1	Subjek Penelitian .....	59
3.2.2	Teknik Pengumpulan Informan.....	59
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	60
3.3.1	Studi Pustaka .....	61
3.3.2	Studi Lapangan.....	61
3.4	Uji Keabsahan Data.....	64
3.5	Teknik Analisa Data .....	66
3.6	Lokasi dan Waktu Penelitian .....	67
3.6.1	Lokasi Penelitian .....	67
3.6.2	Waktu Penelitian .....	67
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>69</b>
4.1	Hasil Penelitian Dan Pembahasan.....	69
4.1.1	Gambaran Umum Komunitas Musik LoudBreed.....	71

4.1.1.1	Sejarah Komunitas Musik LoudBreed.....	71
4.1.2	Deskripsi Informan Peneliti .....	74
4.1.2.1	Identitas Informan Kunci .....	76
4.1.2.2	Indentitas Informan Pendukung .....	78
4.1.3	Analisis Penelitian .....	80
4.1.3.1	Analisis Hasil Proses Komunikasi Primer dan Sekunder Komunitas Musik LoudBreed Dalam Mengakomodasi Tour Band Kolektif di Kota Bandung .....	80
4.1.3.2	Analisis Hasil Hambatan Komunikasi Internal Dan eksternal Dalam Komunikasi Kelompok Komunitas Musik LoudBreed Dalam Mengakomodasi Tour Band Kolektif di Bandung .....	85
4.1.3.3	Gaya Komunikasi Equalitarian Dalam Komunikasi Kelompok Komunitas Musik LoudBreed Dalam Mengakomodasi Tour Band Kolektif di Kota Bandung ....	89
4.1.3.4	Analisis Hasil Pola Komunikasi Komunikasi Komunitas Musik LoudBreed Dalam Mengakomodasi Tour Band Kolektif di Bandung.....	93
4.2	Pembahasan Penelitian .....	94
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>96</b>
5.1	Kesimpulan .....	96
5.2	Saran .....	100
5.2.1	Saran Bagi Komunitas Musik LoudBreed .....	100

5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya .....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>102</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>104</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>132</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Perbandingan Penelitian Terdahulu Yang Sejenis .....	11
Tabel 3. 1 Informan Kunci Penelitian.....	60
Tabel 3. 2 Informan Pendukung Penelitian.....	60
Tabel 3. 3 Jadwal Penelitian.....	68
Tabel 4. 1 Jadwal Wawancara Informan Kunci .....	70
Tabel 4. 2 Jadwal Wawancara Informan Pendukung .....	70

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Alur Pikiran Penelitian.....	55
Gambar 4. 1 Informan kunci 1 .....	76
Gambar 4. 2 Informan Kunci 2.....	77
Gambar 4. 3 Informan Pendukung 1.....	78
Gambar 4. 4 Informan Pendukung 2.....	78
Gambar 4. 5 Informan Pendukung 3.....	79
Gambar 4. 6 Porses Komunikasi Komunitas Musik LoudBreed .....	85
Gambar 4. 7 Hambatan Komunikasi Komunitas Loudbreed Dalam Mengakomodasi Tour Band Kolektif .....	89
Gambar 4. 8 Hambatan Komunikasi Komunitas Loudbreed .....	92

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Rekomendasi Pembimbing .....	105
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan .....	106
Lampiran 3 Surat Keterangan Persetujuan Publikasi .....	107
Lampiran 4 Pedoman Wawancara .....	108
Lampiran 5 Pedoman Observasi .....	110
Lampiran 6 Transkrip Informan Kunci 1 .....	111
Lampiran 7 Transkrip Informan Kunci 2 .....	118
Lampiran 8 Transkrip Informan Pendukung 1 .....	122
Lampiran 9 Transkrip Informan Pendukung 2 .....	124
Lampiran 10 Transkrip Informan Pendukung 3 .....	126
Lampiran 11 Dokumentasi .....	130



