

## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur mengucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Rasisme Dalam Game BioShock Infinite (Analisis Semiotika Roland Barthes)”, sebagai salah satu syarat lulus Program Sarjan (S1) Jurusan Sastra Inggris Fakultas Ilmu Budaya Universitas Komputer Indonesia. Dengan penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Assoc. Dr. Soni Mulyawan Setiana sebagai Dekan Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia.
2. Dr. Retno Purwani Sari, S.S., M. Hum., sebagai Ketua Program Studi Sastra Inggris Universitas Komputer Indonesia.
3. Nungki Heriyati, S. S., M. Hum., sebagai dosen wali penulis.
4. Dr. Juanda, sebagai dosen pembimbing yang telah membantu penulis dalam proses penyelesaian skripsi; yang selalu sabar, memberikan motivasi dan banyak kesempatan untuk belajar hal baru pada penulis.
5. Seluruh dosen Sastra Inggris Universitas Komputer Indonesia yang telah meluangkan banyak waktu dan tenaga dalam membentuk penulis dalam menjadi pribadi yang lebih baik.

Bandung, 28 Agustus 2021



Maldini Radjab junior