

FENOMENA PERUNDUNGAN DALAM FILM *SHIRAYUKI HIME SATSUJIN JIKEN* KARYA YOSHIHIRO NAKAMURA

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Komputer Indonesia



Oleh:
NURYANTI RAIHANAH
NIM. 63816037

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG
2021**