

DAFTAR PUSTAKA

- Anshari, B. Y. (2018). *Analisis Penggunaan Gairaigo Berdasarkan Bahasa Pembentuknya di Media Sosial Twitter* (Doctoral dissertation, Universitas Darma Persada).
- Cambridge University Press. (2021). *Cambridge Dictionary*. dictionary.cambridge.org (diakses pada 4 Agustus 2021)
- Chaer, A. (2007). *Linguistik Umum*. Rineka Cipta. Jakarta.
- _____. (2009). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Rineka Cipta. Jakarta.
- Champ, N. (2014). Gairaigo in Japanese Foreign Language Learning: A Tool for Native English Speakers?. *New Voices*, 6, 117-143.
- Danial, E., & Warsiah. (2009). *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan, Depdiknas.
- Honna, N. (1995). English in Japanese Society: Language Within Language. *Journal of Multilingual & Multicultural Development*, 16(1-2), 45-62.
- Irwin, M. (2011). *Loanwords in Japanese* (Vol. 125). Amsterdam/ Philadelphia: John Benjamins Publishing.
- Kageyama, T., & Kishimoto, H. (Eds.). (2016). *Handbook of Japanese Lexicon and Word Formation* (Vol. 3). Walter de Gruyter GmbH & Co KG.
- Kushartanti, U. Y., & Lauder, M. R. (2005). *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun, M. S. (2005). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Masao, A. dkk. (2005). *Shippō Nihon Go Kyouiku Jiten*. Tokyo: Taishukan Shoten.
- Matsumura, A. (2020). *Dejitaru Daijisen*. www.kotobank.jp (diakses pada tanggal 5 Agustus 2021)
- Otake, M. P. (2008). *Gairaigo-Remodelling Language to Fit Japanese*. Tokyo Seitoku University Faculty of Humanities Bulletin, 15, 87-101.
- Oxford University Press. (2021). *Oxford Learner's Dictionaries*. www.oxfordlearnersdictionaries.com (diakses pada 4 Agustus 2021)
- Saito, Y. (2020). *Gengogaku Nyuumon-An Introduction to Linguistics*. Tokyo: Sanseido

- Setiana, S. M. (2006). *Gairaigo*. Media Komunikasi ASPBJI Korwil Jabar, Edisi Desember 2006, 14-19.
- Shougakukan. (Tanpa Tahun). *Seisen-ban Nihon Kokugo Daijiten*. www.kotobank.jp (diakses pada tanggal 5 Agustus 2021)
- Subana dan Sudrajat. (2009). *Dasar-dasar Penelitian Ilmiah*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Sudjianto. (2007). *Bahasa Jepang dalam Konteks Sosial dan Kebudayaannya*. Jakarta: Universitas Pendidikan Indonesia
- Sudjianto dan Dahidi, A. (2009). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc
- Sutedi, D. (2009). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: UPI Press
- _____. (2011). *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press
- Tamamura, F. dkk. (2001). *Nihon Go Gaku wo Manabu Hito No Tame ni*. Tokyo: Sekai Shisousha.
- Tangguh, B. (2010). *Analisis Penggunaan Kata Serapan (Gairaigo) dalam Terjemahan Bahasa Jepang Novel Harry Potter and The Philosopher's Stone Karya JK Rowling*. Skripsi. Bandung. Universitas Komputer Indonesia.
- Zellatifanny, C. M., dan Mudjiyanto, B. (2018). Tipe Penelitian Deskripsi dalam Ilmu Komunikasi. *Diakom: Jurnal Media Dan Komunikasi*, 1(2), 83-90.

Sumber Data:

- Shinkai, M. (2019). *Kimi no Na wa*. Tokyo: Kadokawa.
- _____. (2020). *Your Name* (Terj. Andry Setiawan). Ponorogo: Penerbit Haru