

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan sehingga penulis diberi kesempatan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Penokohan Anna Sasaki dalam Anime *Omoide No Marnie* karya Hiromasa Yonebayashi”.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana Strata satu pada Program Studi Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia. Adapun skripsi ini diajukan untuk dapat memperkaya wawasan dan pemahaman tentang sastra mengenai unsur-unsur pembentuk penokohan dalam sebuah karya sastra yang berhubungan dengan aspek penokohan tokoh dalam sebuah film *Omoide No Marnie* Karya Hiromasa Yonebashi.

Terlepas dari itu, dalam penulisan skripsi ini penulis tentunya menyadari sepenuhnya bahwa tidak luput dari berbagai macam kekurangan, baik dari segi susunan kalimat maupun tata bahasanya. Semua ini didasarkan bahwa segala sesuatu tidak ada yang sempurna karena kesempurnaan hanyalah milik Allah SWT. Oleh karena itu, penulis sangat berharap kepada pembaca untuk memberikan kritik dan saran yang bermanfaat dan bersifat membangun untuk kemajuan penulis.

Bandung, 8 September 2021

Penulis